

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«ЮЖНО-УРАЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ:
Декан факультета биотехнологии
_____ Д.С. Брюханов
«22» мая 2020 г.

Кафедра Естественных наук

Рабочая программа дисциплины

**Б1.В.01 ПРАВОВЫЕ НОРМЫ
ОХРАНЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ**

Направление подготовки: **19.03.01 Биотехнология**

Профиль подготовки: **Пищевая биотехнология**

Уровень высшего образования – **бакалавриат (академический)**

Квалификация – **бакалавр**

Форма обучения – **очная**

Троицк
2020

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 19.03.01 Биотехнология (уровень высшего образования – бакалавриат), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 марта 2015 г. № 193.

Рабочая программа дисциплины составлена в рамках основной профессиональной образовательной программы (ОПОП) высшего образования и учитывает особенности обучения при инклюзивном образовании инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Составитель: Гуменюк О.А., кандидат биологических наук, доцент

Рабочая программа дисциплины рассмотрена на заседании кафедры Естественных наук: протокол №10 от 14.05.2020 г.

Заведующий кафедрой  Дерхо М.А., доктор биологических наук, профессор

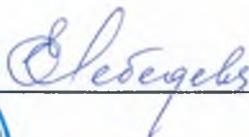
Прошла экспертизу в Методической комиссии факультета биотехнологии, протокол №6 от 21.05.2020 г.

Рецензент: Шамина С.В., кандидат педагогических наук, доцент

Председатель Методической комиссии факультета биотехнологии 
О.А. Власова кандидат сельскохозяйственных наук, доцент

Директор Научной библиотеки





Е.Л. Лебедева

СОДЕРЖАНИЕ

1 ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ	4
1.1 Цель и задачи освоения дисциплины	4
1.2 Требования к результатам освоения содержания дисциплины	4
1.3 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО	4
1.4 Планируемые результаты обучения по дисциплине (показатели сформированности компетенций)	4
1.5 Междисциплинарные связи с обеспечивающими (предшествующими) и обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами	5
2 ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	6
2.1 Тематический план изучения и объем дисциплины	6
2.2 Структура дисциплины	8
2.3 Содержание разделов дисциплины	9
2.4 Содержание лекций	11
2.5 Содержание практических занятий	11
2.6 Самостоятельная работа обучающихся	11
2.7 Фонд оценочных средств	12
3 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ, ИНФОРМАЦИОННОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	13
Приложение № 1. Фонд оценочных средств	17
ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ	73

1 ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

1.1 Цель и задачи освоения дисциплины

Бакалавр по направлению подготовки 19.03.01 Биотехнология должен быть подготовлен к научно-исследовательской и производственно-технологической деятельности.

Цель дисциплины: сформировать у обучающихся знания, умения и навыки по теоретическим и методическим основам в области охраны интеллектуальной собственности, умения реализовывать продукты творческого труда в научно-технической документации, охраняемой законодательством РФ и международным правом в соответствии с формируемыми компетенциями.

Задачи дисциплины:

- изучить теоретические основы правовых знаний об охраняемых результатах интеллектуальной деятельности и средствах индивидуализации, особенностях патентного законодательства РФ;
- приобрести навыки работы с нормативно-правовой литературой;
- сформировать творческое мышление, развить изобретательство, понимание необходимости защиты результатов интеллектуальной деятельности;
- овладеть практическими навыками и умениями, связанными с охраной интеллектуальных прав, оформления прав изобретателей;
- приобрести навыки по реализации патентных прав и получения патента на изобретение в области биотехнологии.

1.2 Требования к результатам освоения содержания дисциплины

В результате освоения дисциплины «Правовые нормы охраны интеллектуальной собственности» у обучающихся должны быть сформированы следующие общекультурные (ОК), общепрофессиональные (ОПК) и профессиональные компетенции (ПК):

Компетенция	Индекс компетенции
- способность использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности	ОК-4
- способность понимать значения информации в развитии современного информационного общества, сознанием опасности и угрозы, возникающей в этом процессе, способностью соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны	ОПК-4
- способность работать с научно-технической информацией, использовать отечественный и зарубежный опыт в профессиональной деятельности	ПК-8

1.3 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Правовые нормы охраны интеллектуальной собственности» входит в Блок 1 основной профессиональной образовательной программы, относится к её вариативной части (Б1.В.01).

1.4 Планируемые результаты обучения по дисциплине (показатели сформированности компетенций)

Компетенции по данной дисциплине формируются на продвинутом этапе.

Планируемые результаты освоения ОПОП (компетенции)	Планируемые результаты обучения по дисциплине (ЗУН)		
	знания	умения	навыки
ОК-4 способность использовать основы	Знать: понятия, предмет, источники, систему	Уметь: применять на практике нормативно–	Владеть: навыками толкования норм права

правовых знаний в различных сферах деятельности	используемые в правовых нормах охраны интеллектуальной собственности	правовую базу в области охраны интеллектуальной собственности	интеллектуальной собственности
ОПК-4 способность понимать значения информации в развитии современного информационного общества, сознанием опасности и угрозы, возникающей в этом процессе, способностью соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны	Знать: принципы использования информации в развитии современного информационного общества в области охраны интеллектуальной собственности	Уметь: применять на практике информации в развитии современного информационного общества в области охраны интеллектуальной собственности	Владеть: навыками использования информации в развитии современного информационного общества в области охраны интеллектуальной собственности
ПК-8 способность работать с научно-технической информацией, использовать отечественный и зарубежный опыт в профессиональной деятельности	Знать: научно-техническую информацию, и принципы использования отечественного и зарубежного опыта в области охраны интеллектуальной собственности в профессиональной деятельности	Уметь: применять на практике научно-техническую информацию, и принципы использования отечественного и зарубежного опыта в области охраны интеллектуальной собственности в профессиональной деятельности	Владеть: навыками использования научно-технической информации, и принципы использования отечественного и зарубежного опыта в области охраны интеллектуальной собственности в профессиональной деятельности

1.5 Междисциплинарные связи с обеспечивающими (предшествующими) и обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

Компетенция	Этап формирования компетенции в рамках дисциплины	Наименование дисциплины	
		Предшествующая дисциплина	Последующая дисциплина
способность использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности (ОК-4)	продвинутой	Правоведение Стандартизация и сертификация сырья, готовой продукции и технологического процесса Система менеджмента качества биотехнологического производства Организация и управление производством Санитария и гигиена на предприятиях биотехнологической отрасли Охрана окружающей среды	Государственная итоговая аттестация
способность понимать значения информации в развитии современного информационного общества, сознанием опасности и угрозы, возникающей в этом процессе, способностью соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны (ОПК-4)	продвинутой	История Правоведение Информатика Информационные технологии в профессиональной деятельности	Государственная итоговая аттестация

Компетенция	Этап формирования компетенции в рамках дисциплины	Наименование дисциплины	
		Предшествующая дисциплина	Последующая дисциплина
способность работать с научно-технической информацией, использовать отечественный и зарубежный опыт в профессиональной деятельности (ПК-8)	продвинутой	Введение в биотехнологию Методы научных исследований Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности Научно-исследовательская работа	Преддипломная практика Государственная итоговая аттестация

2 ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Тематический план изучения и объём дисциплины

№ п/п	Содержание раздела	Контактная работа			Всего	Самостоятельная работа	Всего акад. часов	Формы контроля
		Лекции	Практические занятия	КСР				
1.	Правовые нормы охраны интеллектуальной собственности и патентование	10	10	6	26	55	81	Устный опрос на практическом занятии, тестирование, собеседование по разделу дисциплины
2.	Международные соглашения в области охраны интеллектуальной собственности	8	8	4	20	43	63	Устный опрос на практическом занятии, тестирование, собеседование по разделу дисциплины
Итого:		18	18	10	46	98	144	зачёт
Итого трудоемкость дисциплины: академических часов/ЗЕТ							144/4	

Распределение объема дисциплины по видам учебных занятий и по периодам обучения, академические часы

Объем дисциплины «Правовые нормы охраны интеллектуальной собственности» составляет 4 зачетные единицы (144 академических часа), распределение объема дисциплины на контактную работу обучающихся с преподавателем (КР) и на самостоятельную работу обучающихся (СР) по видам учебных занятий и по периодам обучения представлено в таблице.

№ п/п	Вид учебных занятий	Итого КР	Итого СР	Семестр 8	
				КР	СР
1	Лекции	18	х	18	х
2	Практические занятия	18	х	18	х
3	Контроль самостоятельной работы	10	х	10	х
4	Самостоятельное изучение тем	х	62	х	62
5	Подготовка к тестированию	х	10	х	10
6	Подготовка к устному опросу	х	10	х	10
7	Подготовка к собеседованию	х	10	х	10
8	Подготовка к зачету	х	6	х	6
9	Наименование вида промежуточной аттестации	зачёт		зачёт	
10	Всего	46	98	46	98

2.2 Структура дисциплины

№	Наименование разделов и тем	Семестр	Объём работы по видам учебных занятий, академические часы								Коды компетенций	
			Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа, всего	В том числе				Контроль самостоятельной работы		
						Самостоятельное изучение тем	Подготовка к устному опросу	Подготовка к тестированию	Подготовка к собеседованию			Подготовка к зачёту
1	Раздел 1 Правовые нормы охраны интеллектуальной собственности и патентование											
1.1	Общие положения гражданского законодательства о правовой охране интеллектуальной собственности	8	2								ОК –4 ОПК-4 ПК-8	
1.2	Авторское право и права, смежные с ним	8	2									
1.3	Распоряжение исключительным авторским и смежными правами	8	2									
1.4	Патентное право	8	2									
1.5	Права на средства индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий	8	2									
1.8	Общая характеристика прав интеллектуальной собственности	8		2								
1.7	Правовая охрана объектов патентного права	8		2								
1.8	Распоряжение исключительным правом на объекты промышленной собственности	8		2	55	6	6	6	3	6		
1.9	Правовая охрана нетрадиционных объектов	8		2								
1.10	Правовая охрана средств индивидуализации	8		2								
1.11	Краткая история развития правовых форм охраны интеллектуальной собственности в России	8				6						
1.12	Правовая охрана объектов смежных прав	8				7						
1.13	Возникновение исключительного права на патент	8				7						
1.14	Права на секреты производства	8				7						
1.15	Право использования результатов интеллектуальной деятельности в составе единой технологии	8				7						
	Итого по разделу		10	10	55	34	6	6	6	3	6	
	Раздел 2 Международные соглашения в области охраны интеллектуальной собственности											
2.1	Международная охрана интеллектуальной собственности	8	2								ОК –4 ОПК-4 ПК-8	
2.2	Международные соглашения авторского права и смежных прав	8	2									
2.3	Международные соглашения промышленной собственности	8	2		43		4	4	4	3		4
2.4	Международные соглашения, регулирующие правовую охрану интеллектуальной	8	2									

	собственности											
2.5	Международные конвенции и договора по вопросам интеллектуальной собственности	8		2								
2.8	Международная патентная классификация изобретений, полезных моделей	8		2								
2.7	Всемирная организация интеллектуальной собственности	8		2								
2.8	Определение классификационного индекса	8		2								
2.9	Международная классификация промышленных образцов, товаров и услуг	8				7						
2.10	Международные договоры в области интеллектуальной собственности по авторскому праву	8				7						
2.11	Международные договоры в области охраны патентных прав	8				7						
2.12	Конвенции и соглашения в международной охране интеллектуальной собственности	8				7						
	Итого по разделу		8	8	43	28	4	4	4	3	4	
	Всего по дисциплине	X	18	18	98	62	10	10	10	6	10	X

2.3 Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Название раздела дисциплины	Содержание	Формируемые компетенции	Результаты освоения (знать, уметь, владеть)	Иновационные образовательные технологии
1.	Правовые нормы охраны интеллектуальной собственности и патентование	Общие положения гражданского законодательства о правовой охране интеллектуальной собственности. Авторское право и права, смежные с ним. Распоряжение исключительным авторским и смежными правами. Патентное право. Права на средства индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий. Общая характеристика прав интеллектуальной собственности. Правовая охрана объектов патентного права. Распоряжение исключительным правом на объекты промышленной собственности. Правовая охрана нетрадиционных объектов. Правовая охрана средств индивидуализации. Правовая охрана объектов смежных прав. Возникновение исключительного права на патент. Право использования результатов интеллектуальной деятельности в составе единой технологии. Права на секреты производства. Краткая история развития правовых форм охраны интеллектуальной собственности в России.	ОК –4 ОПК-4 ПК-8	Знать: понятия, предмет, источники, систему используемые в правовых нормах охраны интеллектуальной собственности Уметь: применять на практике нормативно-правовую базу в области охраны интеллектуальной собственности Владеть: навыками толкования норм права интеллектуальной собственности; - навыками использования информации в развитии современного информационного общества в области охраны интеллектуальной собственности	Лекции с использованием презентаций

2.	Международные соглашения в области охраны интеллектуальной собственности	<p>Международная охрана интеллектуальной собственности. Международные соглашения авторского права и смежных прав.</p> <p>Международные соглашения промышленной собственности. Международные соглашения, регулирующие правовую охрану интеллектуальной собственности.</p> <p>Международные конвенции и договора по вопросам интеллектуальной собственности.</p> <p>Международная патентная классификация изобретений, полезных моделей. Всемирная организация интеллектуальной собственности. Определение классификационного индекса.</p> <p>Международная классификация промышленных образцов, товаров и услуг.</p> <p>Международные договоры в области интеллектуальной собственности по авторскому праву. Международные договоры в области охраны патентных прав. Конвенции и соглашения в международной охране интеллектуальной собственности.</p>	ОК –4 ОПК-4 ПК-8	<p>Знать: принципы использования информации в развитии современного информационного общества в области охраны интеллектуальной собственности;</p> <p>- научно-техническую информацию, и принципы использования отечественного и зарубежного опыта в области охраны интеллектуальной собственности в профессиональной деятельности</p> <p>Уметь: применять на практике значение информации в развитии современного информационного общества в области охраны интеллектуальной собственности;</p> <p>- применять на практике научно-техническую информацию, и принципы использования отечественного и зарубежного опыта в области охраны интеллектуальной собственности в профессиональной деятельности</p> <p>Владеть: навыками использования научно-технической информации, и принципы использования отечественного и зарубежного опыта в области охраны интеллектуальной собственности в профессиональной деятельности</p>	Лекции с использованием презентаций
----	--	---	------------------------	--	-------------------------------------

2.4 Содержание лекций

№ п/п	Название разделов дисциплины	Тема лекции	Объём (академич. часов)
1.	Правовые нормы охраны интеллектуальной собственности и патентование	Общие положения гражданского законодательства о правовой охране интеллектуальной собственности	2
		Авторское право и права, смежные с ним	2
		Распоряжение исключительным авторским и смежными правами	2
		Патентное право	2
		Права на средства индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий	2
2.	Международные соглашения в области охраны интеллектуальной собственности	Международная охрана интеллектуальной собственности	2
		Международные соглашения авторского права и смежных прав	2
		Международные соглашения промышленной собственности	2
		Международные соглашения, регулирующие правовую охрану интеллектуальной собственности	2
ИТОГО:			18

2.5 Содержание практических занятий

№ п/п	Название разделов дисциплины	Тема практического занятия	Объём (академич. часов)
1.	Правовые нормы охраны интеллектуальной собственности и патентование	Общая характеристика прав интеллектуальной собственности	2
		Правовая охрана объектов патентного права	2
		Распоряжение исключительным правом на объекты промышленной собственности	2
		Правовая охрана нетрадиционных объектов	2
		Правовая охрана средств индивидуализации	
2.	Международные соглашения в области охраны интеллектуальной собственности	Международные конвенции и договора по вопросам интеллектуальной собственности	2
		Международная патентная классификация изобретений, полезных моделей	2
		Всемирная организация интеллектуальной собственности	2
		Определение классификационного индекса	2
ИТОГО:			18

2.6 Самостоятельная работа обучающихся

Название раздела дисциплины	Тема СРО	Вид СРО	Объём СРО	КСР (акад. часов)
Правовые нормы охраны интеллектуальной собственности и патентование	Общие положения гражданского законодательства о правовой охране интеллектуальной собственности	подготовка к устному опросу, тестированию, собеседованию, зачету	55	6
	Авторское право и права, смежные с ним			
	Распоряжение исключительным авторским и смежными правами			
	Патентное право			
	Права на средства индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий			
	Общая характеристика прав интеллектуальной собственности			
	Правовая охрана объектов патентного права			

	Распоряжение исключительным правом на объекты промышленной собственности			
	Правовая охрана нетрадиционных объектов			
	Правовая охрана средств индивидуализации			
	Краткая история развития правовых форм охраны интеллектуальной собственности в России	самостоятельное изучение тем, подготовка к устному опросу, тестированию, собеседованию, зачету		
	Правовая охрана объектов смежных прав			
	Возникновение исключительного права на патент			
	Права на секреты производства			
	Право использования результатов интеллектуальной деятельности в составе единой технологии			
Международные соглашения в области охраны интеллектуальной собственности	Международная охрана интеллектуальной собственности	подготовка к устному опросу, тестированию, собеседованию, зачету	43	4
	Международные соглашения авторского права и смежных прав			
	Международные соглашения промышленной собственности			
	Международные соглашения, регулирующие правовую охрану интеллектуальной собственности			
	Международные конвенции и договора по вопросам интеллектуальной собственности			
	Международная патентная классификация изобретений, полезных моделей			
	Всемирная организация интеллектуальной собственности			
	Определение классификационного индекса			
	Международная классификация промышленных образцов, товаров и услуг	самостоятельное изучение тем, подготовка к устному опросу, тестированию, собеседованию, зачету		
	Международные договоры в области интеллектуальной собственности по авторскому праву			
	Международные договоры в области охраны патентных прав			
	Конвенции и соглашения в международной охране интеллектуальной собственности			
Всего:			98	10

2.7 Фонд оценочных средств

Для установления соответствия уровня подготовки обучающихся требованиям ФГОС ВО разработан фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости и проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине. Фонд оценочных средств представлен в Приложении №1.

3 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ, ИНФОРМАЦИОННОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная и дополнительная учебная литература имеется в Научной библиотеке и электронной информационно-образовательной среде ФГБОУ ВО Южно-Уральский ГАУ.

3.1 Основная литература

3.1.1 Борщев В. Я. Защита интеллектуальной собственности [Электронный ресурс] / В.Я. Борщев - Тамбов: Издательство ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2014 - 81 с. - Доступ к полному тексту с сайта ЭБС Университетская библиотека online: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277921>.

3.1.2 Кауфман А. А. Право интеллектуальной собственности. Шпаргалка [Электронный ресурс] / А.А. Кауфман - Москва: РГ-Пресс, 2015 - 224 с. - Доступ к полному тексту с сайта ЭБС Университетская библиотека online: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=298090>.

3.1.3 Потапова А. А. Право интеллектуальной собственности. Краткий курс [Электронный ресурс] / А.А. Потапова - Москва: Проспект, 2015 - 166 с. - Доступ к полному тексту с сайта ЭБС Университетская библиотека online: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276983>.

3.1.4 Сычев А. Н. Защита прав интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: учебное пособие / А.Н. Сычев; Томский Государственный Университет Систем Управления и Радиоэлектроники (ТУСУР) - Томск: Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, 2014 - 240 с. - Доступ к полному тексту с сайта ЭБС Университетская библиотека online: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480520>.

3.1.5 Толоч Ю. И. Защита интеллектуальной собственности и патентование [Электронный ресурс] / Ю.И. Толоч; Т.В. Толоч - Казань: КНИТУ, 2013 - 294 с. - Доступ к полному тексту с сайта ЭБС Университетская библиотека online: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258739>.

3.2 Дополнительная литература

3.2.1 Витко В. С. Правовая природа договоров о создании произведений науки, литературы и искусства [Электронный ресурс]: монография / В.С. Витко - Москва: Статут, 2019 - 240 с. - Доступ к полному тексту с сайта ЭБС Университетская библиотека online: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563865>

3.2.2 Гошин Г. Г. Интеллектуальная собственность и основы научного творчества [Электронный ресурс] / Г.Г. Гошин - Томск: Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, 2012 - 193 с. - Доступ к полному тексту с сайта ЭБС Университетская библиотека online: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=208589>

3.2.3 Иванов С. В. Патентно-лицензионная работа [Электронный ресурс] / С.В. Иванов; Е.В. Микрюкова; В.Ф. Краснова - Йошкар-Ола: МарГТУ, 2012 - 276 с. - Доступ к полному тексту с сайта ЭБС Университетская библиотека online: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277042>.

3.2.4 Коршунов Н. М. Патентное право [Электронный ресурс] / Н.М. Коршунов; Н.Д. Эриапвили; Ю.С. Харитоновна - Москва: Юнити-Дана, 2015 - 159 с. - Доступ к полному тексту с сайта ЭБС Университетская библиотека online: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117712>.

3.2.5 Кочеткова М. Н. Информационное право [Электронный ресурс] / М.Н. Кочеткова; А.В. Терехов - Тамбов: Издательство ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2014 - 80 с. - Доступ к полному тексту с сайта ЭБС Университетская библиотека online: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277808>.

3.2.6 Лапина М. А. Информационное право [Электронный ресурс] / М.А. Лапина; А.Г. Ревин; В.И. Лапин - Москва: Юнити-Дана, 2015 - 336 с. - Доступ к полному тексту с сайта ЭБС Университетская библиотека online: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118624>.

3.2.7 Милославская Е. Г. Авторское право. Краткий курс [Электронный ресурс] / Е.Г. Милославская - Москва: Проспект, 2015 - 127 с. - Доступ к полному тексту с сайта ЭБС Университетская библиотека online: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276968>.

3.2.8 Основы научных исследований и патентоведение [Электронный ресурс] - Новосибирск: Новосибирский государственный аграрный университет, 2013 - 228 с. - Доступ к полному тексту с сайта ЭБС Университетская библиотека online: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=230540>.

3.2.9 Сычев А. Н. Защита интеллектуальной собственности и патентоведение [Электронный ресурс] / А.Н. Сычев - Томск: Эль Контент, 2012 - 160 с. - Доступ к полному тексту с сайта ЭБС Университетская библиотека online: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=208697>.

3.3 Периодические издания

3.3.1 «ДОСТИЖЕНИЯ НАУКИ И ТЕХНИКИ АПК» ежемесячный научно-популярный журнал.

3.4 Электронные издания

3.4.1 «АПК России» Научный журнал для агропромышленного комплекса [Электронный ресурс] : изд-во Южно-Уральский государственный аграрный университет. – Режим доступа: <http://www.rusapk.ru/index.php/ru/>.

3.5 Учебно-методические разработки

Учебно-методические разработки имеются на кафедре, в научной библиотеке, в локальной сети и на сайте вуза:

3.5.1 Гуменюк О.А. Правовые нормы охраны интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: методические указания к практическим занятиям для обучающихся по направлению подготовки: 19.03.01 Биотехнология, профиль подготовки: Пищевая биотехнология, уровень высшего образования бакалавриат (академический), форма обучения: очная / О.А. Гуменюк. - Троицк: Южно-Уральский ГАУ, 2020. – 60 с. - Режим доступа: <https://edu.sursau.ru/course/view.php?id=2830>; <http://nb.sursau.ru:8080/localdocs/ivm/01241.pdf>

3.5.2 Гуменюк О.А. Правовые нормы охраны интеллектуальной собственности [Электронный ресурс] : методические рекомендации по организации самостоятельной работы для обучающихся по направлению подготовки: 19.03.01 Биотехнология, профиль: Пищевая биотехнология, уровень высшего образования – бакалавриат (академический), форма обучения: очная / сост. О.А. Гуменюк. - Троицк: Южно-Уральский ГАУ, 2020. – 25 с. – Режим доступа: <https://edu.sursau.ru/course/view.php?id=2830>; <http://nb.sursau.ru:8080/localdocs/ivm/01240.pdf>

3.6 Учебно-методические разработки для самостоятельной работы обучающихся

Учебно-методические разработки имеются на кафедре, в научной библиотеке, в локальной сети и на сайте вуза:

3.6.1 Гуменюк О.А. Правовые нормы охраны интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: методические указания к практическим занятиям для обучающихся по направлению подготовки: 19.03.01 Биотехнология, профиль подготовки: Пищевая биотехнология, уровень высшего образования бакалавриат

(академический), форма обучения: очная / О.А. Гуменюк. - Троицк: Южно-Уральский ГАУ, 2020. – 60 с. - Режим доступа: <https://edu.sursau.ru/course/view.php?id=2830>; <http://nb.sursau.ru:8080/localdocs/ivm/01241.pdf>

3.6.2 Гуменюк О.А. Правовые нормы охраны интеллектуальной собственности [Электронный ресурс] : методические рекомендации по организации самостоятельной работы для обучающихся по направлению подготовки: 19.03.01 Биотехнология, профиль: Пищевая биотехнология, уровень высшего образования – бакалавриат (академический), форма обучения: очная / сост. О.А. Гуменюк. - Троицк: Южно-Уральский ГАУ, 2020. – 25 с. – Режим доступа: <https://edu.sursau.ru/course/view.php?id=2830>; <http://nb.sursau.ru:8080/localdocs/ivm/01240.pdf>

3.7 Электронные ресурсы, находящиеся в свободном доступе в сети Интернет

3.7.1 Электронно-библиотечная система издательства «Лань» [Электронный ресурс]. – Санкт-Петербург, 2010-2020. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/>. – Доступ по логину и паролю. (Договор №22/44 от 28.02.2020)

3.7.2 Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU [Электронный ресурс] : [информационно-аналитический портал]. – Москва, 2000-2020. – Режим доступа: <http://elibrary.ru/>.

3.7.3 Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» [Электронный ресурс]. – Москва, 2001-2020. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>. – Доступ по логину и паролю. (Договор №21/44 от 28.02.2020)

3.7.4 Южно-Уральский государственный аграрный университет [Электронный ресурс] : офиц. сайт. – 2020. – Режим доступа: <http://юурагу.рф/>.

3.8 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

– Информационно-справочная система Техэксперт №20/44 от 28.01.2020
– Электронный каталог Института ветеринарной медицины - http://nb.sursau.ru:8080/cgi/zgate.exe?Init+IVM_rus1.xml,simpl_IVM1.xsl+rus.

Программное обеспечение:

– Microsoft Office Basic 2007 Ofc Pro Tri (MLK) OEM Software S 55-02293 (срок действия – Бессрочно)

– Windows XP Home Edition OEM Software № 09-0212 X12-53766 (срок действия – Бессрочно)

– MyTestXPRo 11.0 № A0009141844/165/44 от 04.07.2017 г. (срок действия – Бессрочно)

– Антивирус Kaspersky Endpoint Security № 10593/135/44 от 20.06.2018 г., №20363/166/44 от 21.05.2019 г.

– Google Chrome. Веб-браузер. Свободно распространяемое ПО (Бесплатное программное обеспечение)

– Moodle. Система управления обучением. Свободно распространяемое ПО (GNU General Public License)

3.9 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Перечень специальных помещений кафедры:

1. Учебная аудитория № 312 для проведения занятий лекционного типа.
2. Учебная аудитория № 312 для проведения занятий семинарского типа (практические занятия), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.
3. Помещение № 420 для самостоятельной работы, оснащенное компьютерами с

возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную образовательную среду.

4. Помещение № 321 для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

Перечень основного оборудования:

Комплект мультимедиа (ноутбук, проектор Acer X1210K, проекционный экран ApoLLO-T, ноутбук e Mashines E 732 Z)

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине

Б1.В.01 ПРАВОВЫЕ НОРМЫ ОХРАНЫ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

Уровень высшего образования – БАКАЛАВРИАТ (академический)

Код и наименование направления подготовки: 19.03.01 Биотехнология

Профиль: Пищевая биотехнология

Квалификация – бакалавр

Форма обучения: очная

СОДЕРЖАНИЕ ПРИЛОЖЕНИЯ

1 Планируемые результаты обучения по дисциплине (показатели сформированности компетенций)	19
2 Показатели, критерии и шкала оценивания сформированности компетенций	20
3 Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП	23
4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	23
4.1 Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости	23
4.1.1 Устный опрос на практическом занятии	23
4.1.2 Оценка самостоятельного изучения тем	29
4.1.3 Тестирование	34
4.1.4 Собеседование	50
4.2 Процедуры и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации	53
4.2.1 Зачет	53

1 Планируемые результаты обучения (показатели сформированности компетенций)

Компетенции по данной дисциплине формируются на продвинутом этапе.

Контролируемые компетенции	ЗУН		
	знания	умения	навыки
Способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности (ОК-4)	Знает понятия, предмет, источники, систему используемые в правовых нормах охраны интеллектуальной собственности	Умеет применять на практике нормативно–правовую базу в области охраны интеллектуальной собственности	Владеет навыками толкования норм права интеллектуальной собственности
Способностью понимать значения информации в развитии современного информационного общества, сознанием опасности и угрозы, возникающей в этом процессе, способностью соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны (ОПК-4)	Знает принципы использования информации в развитии современного информационного общества в области охраны интеллектуальной собственности	Умеет применять на практике информации в развитии современного информационного общества в области охраны интеллектуальной собственности	Владеет навыками использования информации в развитии современного информационного общества в области охраны интеллектуальной собственности
Способностью работать с научно-технической информацией, использовать отечественный и зарубежный опыт в профессиональной деятельности (ПК-8)	Знает научно-техническую информацию, и принципы использования отечественного и зарубежного опыта в области охраны интеллектуальной собственности в профессиональной деятельности	Умеет применять на практике научно-техническую информацию, и принципы использования отечественного и зарубежного опыта в области охраны интеллектуальной собственности в профессиональной деятельности	Владеет навыками использования научно-технической информации, и принципы использования отечественного и зарубежного опыта в области охраны интеллектуальной собственности в профессиональной деятельности

2 Показатели, критерии и шкала оценивания сформированности компетенций

Компетенция	Показатели сформированности		Критерии оценивания			
			неуд.	удовл.	хорошо	отлично
Способность использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности (ОК-4)	Знания	Знает понятия, предмет, источники, систему используемые в правовых нормах охраны интеллектуальной собственности	Знания отсутствуют	Имеет слабое представление о понятии, предмете, источниках, системе используемые в правовых нормах охраны интеллектуальной собственности	Способен перечислить понятия, предмет, источники, систему используемые в правовых нормах охраны интеллектуальной собственности	Способен отлично установить взаимосвязь между понятиями, предметом, источниками, системой используемые в правовых нормах охраны интеллектуальной собственности
	Умения	Умеет применять на практике нормативно-правовую базу в области охраны интеллектуальной собственности	Умения отсутствуют	Способен использовать на практике нормативно-правовую базу в области охраны интеллектуальной собственности	Показывает способность к самостоятельному применению на практике нормативно-правовой базы в области охраны интеллектуальной собственности	Отлично умеет применять на практике нормативно-правовую базу в области охраны интеллектуальной собственности
	Навыки	Владеет навыками толкования норм права интеллектуальной собственности	Навыки отсутствуют	Слабо владеет навыками толкования норм права интеллектуальной собственности	Фрагментарно демонстрирует навыки толкования норм права интеллектуальной собственности	Демонстрирует отличные навыки толкования норм права интеллектуальной собственности
Способность понимать значения информации в развитии современного информационного общества, сознанием опасности и угрозы, возникающей в этом процессе, способностью соблюдать основные требования	Знания	Знает принципы использования информации в развитии современного информационного общества в области охраны интеллектуальной собственности	Знания отсутствуют	Имеет слабое представление о принципах использования информации в развитии современного информационного общества в области охраны интеллектуальной собственности	Способен перечислить принципы использования информации в развитии современного информационного общества в области охраны интеллектуальной собственности	Способен отлично установить принципы использования информации в развитии современного информационного общества в области охраны интеллектуальной собственности

Компетенция	Показатели сформированности	Критерии оценивания			
		неуд.	удовл.	хорошо	отлично
информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны (ОПК-4)	Умения	Умения отсутствуют	Способен применять на практике значение информации в развитии современного информационного общества в области охраны интеллектуальной собственности	Показывает способность к самостоятельному применению на практике значение информации в развитии современного информационного общества в области охраны интеллектуальной собственности	Отлично умеет применять на практике значение информации в развитии современного информационного общества в области охраны интеллектуальной собственности
	Навыки	Навыки отсутствуют	Слабо владеет навыками использования информации в развитии современного информационного общества в области охраны интеллектуальной собственности	Фрагментарно демонстрирует навыки использования информации в развитии современного информационного общества в области охраны интеллектуальной собственности	Демонстрирует навыки использования информации в развитии современного информационного общества в области охраны интеллектуальной собственности
Способность работать с научно-технической информацией, использовать отечественный и зарубежный опыт в профессиональной деятельности (ПК-8)	Знания	Знания отсутствуют	Имеет слабое представление о научно-технической информации, и принципах использования отечественного и зарубежного опыта в области охраны интеллектуальной собственности в профессиональной деятельности	Знает научно-техническую информацию, и принципы использования отечественного и зарубежного опыта в области охраны интеллектуальной собственности в профессиональной деятельности	Отлично разбирается в научно-технической информации, и принципах использования отечественного и зарубежного опыта в области охраны интеллектуальной собственности в профессиональной деятельности

Компетенция	Показатели сформированности		Критерии оценивания			
			неуд.	удовл.	хорошо	отлично
	Умения	Умеет применять на практике научно-техническую информацию, и принципы использования отечественного и зарубежного опыта в области охраны интеллектуальной собственности в профессиональной деятельности	Умения отсутствуют	Использует на практике научно-техническую информацию, и принципы использования отечественного и зарубежного опыта в области охраны интеллектуальной собственности в профессиональной деятельности	Способен применять на практике научно-техническую информацию, и принципы использования отечественного и зарубежного опыта в области охраны интеллектуальной собственности в профессиональной деятельности	Отлично умеет применять на практике научно-техническую информацию, и принципы использования отечественного и зарубежного опыта в области охраны интеллектуальной собственности в профессиональной деятельности
	Навыки	Владеет навыками использования научно-технической информации, и принципы использования отечественного и зарубежного опыта в области охраны интеллектуальной собственности в профессиональной деятельности	Навыки отсутствуют	Слабо владеет навыками использования научно-технической информации, и принципы использования отечественного и зарубежного опыта в области охраны интеллектуальной собственности в профессиональной деятельности	Фрагментарно демонстрирует навыки использования научно-технической информации, и принципы использования отечественного и зарубежного опыта в области охраны интеллектуальной собственности в профессиональной деятельности	Уверенная демонстрация навыков использования научно-технической информации, и принципы использования отечественного и зарубежного опыта в области охраны интеллектуальной собственности в профессиональной деятельности

3 Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Типовые контрольные задания и материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков, характеризующих продвинутой этап формирования компетенций в процессе освоения ОПОП, содержатся в учебно-методических разработках, приведенных ниже.

3.1 Гуменюк О.А. Правовые нормы охраны интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: методические указания к практическим занятиям для обучающихся по направлению подготовки: 19.03.01 Биотехнология, профиль подготовки: Пищевая биотехнология, уровень высшего образования бакалавриат (академический), форма обучения: очная / О.А. Гуменюк. - Троицк: Южно-Уральский ГАУ, 2020. – 60 с. - Режим доступа: <https://edu.sursau.ru/course/view.php?id=2830>; <http://nb.sursau.ru:8080/localdocs/ivm/01241.pdf>

3.2 Гуменюк О.А. Правовые нормы охраны интеллектуальной собственности [Электронный ресурс] : методические рекомендации по организации самостоятельной работы для обучающихся по направлению подготовки: 19.03.01 Биотехнология, профиль: Пищевая биотехнология, уровень высшего образования – бакалавриат (академический), форма обучения: очная / сост. О.А. Гуменюк. - Троицк: Южно-Уральский ГАУ, 2020. – 25 с. – Режим доступа: <https://edu.sursau.ru/course/view.php?id=2830>; <http://nb.sursau.ru:8080/localdocs/ivm/01240.pdf>

4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В данном разделе методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих продвинутой этап формирования компетенций по дисциплине «Правовые нормы охраны интеллектуальной собственности», приведены применительно к каждому из используемых видов текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

4.1 Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости

4.1.1 Устный опрос на практическом занятии

Устный опрос на практическом занятии используется для оценки качества освоения обучающимся образовательной программы по отдельным темам дисциплины. Темы и планы занятий сообщаются обучающимся заранее. Ответ оценивается оценкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».

Критерии оценки устного опроса (табл.) доводятся до сведения обучающихся в начале занятий. Оценка объявляется обучающимся непосредственно после его ответа.

Шкала	Критерии оценивания
Оценка 5 (отлично)	<ul style="list-style-type: none">- обучающийся полностью знает учебный материал, грамотно пользуется терминологией;- обучающийся умеет излагать учебный материал в определенной логической последовательности; анализировать и обобщать информацию,- обучающийся владеет навыками иллюстрации теоретических положений конкретными примерами;- обучающийся демонстрирует сформированность и устойчивость знаний, умений и навыков;- обучающийся допускает одну-две неточности при освещении второстепенных вопросов

Шкала	Критерии оценивания
Оценка 4 (хорошо)	<ul style="list-style-type: none"> - обучающийся знает учебный материал, грамотно пользуется терминологией, испытывает незначительные затруднения при его изложении; - обучающийся умеет излагать учебный материал в определенной логической последовательности, допуская отдельные неточности, не искажающие содержание ответа; анализировать и обобщать информацию, - обучающийся в основном владеет навыками иллюстрации теоретических положений конкретными примерами, в отдельных случаях испытывая затруднения
Оценка 3 (удовлетворительно)	<ul style="list-style-type: none"> - обучающийся слабо знает учебный материал, испытывает затруднения при его изложении; - обучающийся слабо проявляет умения по изложению учебного материала, нарушает логическую последовательность изложения, допускает неточности; с трудом анализирует и обобщает информацию, - обучающийся слабо владеет навыками иллюстрации теоретических положений конкретными примерами, испытывает затруднения - обучающийся в целом демонстрирует недостаточную сформированность знаний, умений и навыков
Оценка 2 (неудовлетворительно)	<ul style="list-style-type: none"> - обучающийся не знает учебный материал; - обучающийся не проявляет умения по анализу и обобщению информации; - обучающийся не владеет навыками иллюстрации теоретических положений конкретными примерами; - обучающийся демонстрирует несформированность знаний, умений и навыков.

Вопросы и задания для устного опроса

Раздел 1 «Правовые нормы охраны интеллектуальной собственности и патентования»

Тема 1 «Общая характеристика прав интеллектуальной собственности»

1. Охарактеризуйте понятия «интеллектуальная собственность».
2. Дайте общую характеристику права интеллектуальной собственности.
3. Дайте определение понятию «исключительное право».
4. Перечислите, что относится к средствам индивидуализации участников гражданского оборота?
5. Объясните, в чем состоит основное отличие интеллектуальной собственности от промышленной собственности?
6. Перечислите виды творчества, которые охраняются и поддерживаются государством?
7. Что относит к интеллектуальной собственности Всемирная организация интеллектуальной собственности?
8. Перечислите институты интеллектуальной собственности.
9. Перечислите личные неимущественные права автора интеллектуальной деятельности.
10. Что такое авторское право?
11. Перечислите виды авторских прав?
12. Что является объектами авторского права?
13. Перечислите субъекты авторского права.
14. Назовите права авторов произведений науки, искусства, литературы?
15. Перечислите имущественные права автора интеллектуальной деятельности.
16. Назовите сроки действия авторского права?
17. Назовите что является предметом и объектом авторского договора?
18. Назовите сроки авторского договора?
19. Назовите цену авторского договора?
20. Перечислите основные обязанности автора и пользователя авторского договора?
21. Назовите основные критерии правоспособности объектов промышленной

собственности.

22. Перечислите что относится к средствам индивидуализации товаров, выполняемых работ или услуг?

Тема 2 «Правовая охрана объектов патентного права»

1. Понятие и виды субъектов права интеллектуальной собственности.
2. Государственная регистрация результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации
3. Характеристика общих положений договора по отчуждению исключительного права и средства индивидуализации.
4. Характеристика общих положений лицензионного договора. Виды лицензионных договоров.
5. Способы защиты интеллектуальной собственности.
6. Какие основные этапы развития законодательства о патентном праве выделяются в России?
7. Какие виды интеллектуальной собственности выделяет ВОИС (всемирная организация интеллектуальной собственности)?
8. Что относится к объектам интеллектуальной промышленной собственности?
9. Какие основные этапы развития законодательства об изобретательстве выделяются в России?
10. Какие известны виды интеллектуальной собственности?
11. Что такое патент?
12. Что такое изобретение?
13. Всякому ли техническому решению предоставляется правовая охрана?

Тема 3 «Распоряжение исключительным правом на объекты промышленной собственности»

1. Охарактеризуйте договор об отчуждении исключительного права на изобретение, полезную модель или промышленный образец, селекционное достижение.
2. Опишите, как происходит публичное предложение о его заключении.
3. В чем заключается лицензионный договор о предоставлении права использования изобретения, полезной модели, промышленного образца, селекционного достижения.
4. Дайте определение понятию «открытая лицензия».
5. Как осуществляется договор (заказ) на создание промышленного образца?
6. Охарактеризуйте договор о создании, выведении или выявлении селекционного достижения.
7. Как осуществляется государственный или муниципальный контракт на выполнение работ по созданию объекта промышленной собственности?
8. Как передается исключительное право на соответствующий результат интеллектуальной деятельности?
9. Как оформляют договор об отчуждении патента на изобретение?
10. Что означает понятие – открытая лицензия на изобретение?
11. Как регистрируется договор об отчуждении и лицензионный договор?
12. Куда подается заявка на выдачу патента на изобретение?
13. Какие есть требования к документам заявки на изобретение?
14. Какие документы содержит заявка на выдачу патента на изобретение?
15. Можно ли вносить исправления или уточнения в документы заявки на выдачу патента на изобретение?
16. Можно ли отзываться заявку на выдачу патента на изобретение?
17. Как устанавливается приоритет изобретения?
18. Что такое конвенционный приоритет изобретения?

19. Дайте определение понятию «принудительная лицензия».
20. Дайте определение понятию «открытая лицензия».
21. Дайте определение понятию «опционный (предлицензионный) договор».

Тема 4 «Правовая охрана нетрадиционных объектов»

1. Дать определение понятию «селекционного достижения».
2. Охарактеризуйте сорта растений и породы животных как объекты селекционных достижений и как объекты патентного права.
3. Перечислите субъекты прав на селекционные достижения.
4. Перечислите условия охраноспособности селекционного достижения: новизну, отличимость, однородность, стабильность.
5. Опишите, как происходит название селекционного достижения?
6. Опишите процедуру патентования селекционного достижения.
7. Дайте характеристику патенту, как форме правовой охраны селекционных достижений.
8. Охарактеризуйте исключительное право на селекционное достижение.
9. Когда происходит прекращение действия патента на селекционное достижение?
10. Охарактеризуйте топологию интегральной микросхемы: понятие и условия охраноспособности.
11. Охарактеризуйте исключительное право на топологию интегральной микросхемы.
12. Дать определение понятию «ноу-хау».
13. Опишите правовой режим ноу-хау.
14. Опишите порядок введения режима коммерческой тайны.
15. Назовите основные нарушения права на ноу-хау и его защита.
16. Опишите принципы лицензионного договора о предоставлении права использования секрета производства (ноу-хау).

Тема 5 «Правовая охрана средств индивидуализации»

1. Дайте определение понятию «товарный знак».
2. Перечислите условия охраноспособности.
3. Перечислите порядок регистрации обозначения в качестве товарного знака.
4. Каковы условия получения исключительного права на товарный знак?
5. Перечислите договорно-правовые формы распоряжения исключительным правом на товарный знак.
6. В чем заключается правовая охрана наименования места происхождения товара?
7. Укажите особенности фирменного наименования и коммерческого обозначения как средства индивидуализации.
8. Каковы соотношение исключительных прав на товарный знак, коммерческое обозначение и фирменное наименование.
9. Допустимо ли с точки зрения законодательства об интеллектуальной собственности использование изображения богини Фемиды в оттиске печати ООО?
10. Чем определяется объем исключительных прав, обеспечиваемый свидетельством на товарный знак?
11. Какие преимущества имеются в системе международной регистрации товарных знаков?
12. Какие существуют условия для подачи международной заявки? Куда следует подавать международную заявку?
13. В чем состоят особенности правовой охраны коллективного и

общеизвестного товарного знака?

14. Обязательно ли проставлять знак охраны товарного знака?
15. Каковы последствия неиспользования товарного знака?
16. Вправе ли организация использовать при создании своего товарного знака государственную символику, например, Государственный герб РФ и герб города Москвы?
17. Опишите порядок регистрации обозначения в качестве товарного знака.
18. Охарактеризуйте исключительное право на товарный знак.
19. Перечислите договорно-правовые формы распоряжения исключительным правом на товарный знак.
20. Охарактеризуйте правовую охрану наименования места происхождения товара.
21. Опишите фирменное наименование и коммерческое обозначение как средства индивидуализации.
22. Как осуществляется соотношение исключительных прав на товарный знак, коммерческое обозначение и фирменное наименование?

Раздел 2 «Международные соглашения в области охраны интеллектуальной собственности»

Тема 6 «Международные конвенции и договора по вопросам интеллектуальной собственности»

1. Охарактеризуйте первый международный договор в области авторского.
2. Когда была принята Всемирная конвенция об авторском праве?
3. Когда был принят первый международный договор в области патентного права?
4. Охарактеризуйте первое международное соглашение по охране товарных знаков.
5. Когда было принято Мадридское соглашение о международной регистрации знаков?
6. Когда был принят Женевский договор о законах по товарным знакам?
7. Когда было принято Ниццкое соглашение о международной классификации товаров и услуг для регистрации знаков?
8. Сколько классов предусмотрено Международной классификацией товаров и услуг для регистрации знаков?

Тема 7 «Международная патентная классификация изобретений, полезных моделей»

1. Когда была принята Международная патентная классификация (МПК) в Страсбурге?
2. Каковы основные цели МПК?
3. Из каких разделов состоит МПК?
4. Назовите структуру классификационного индекса МПК?
5. Дайте определение понятию патентные исследования.
6. Как проводятся патентные исследования?
7. Назовите основную цель патентных исследований?
8. Дайте определение понятию патентная чистота.
9. Перечислите основные виды патентного поиска.
10. Дайте определение понятию именной поиск.
11. Дайте определение понятию тематический (предметный) поиск.
12. Дайте определение понятию систематический поиск.
13. Дайте определение понятию нумерационный поиск.
14. Когда была создана Европейская региональная патентная система.

15. В каком году в Мюнхене 16 стран подписали Европейскую патентную конвенцию?
16. В каком году создано Европейское патентное ведомство (ЕПВ), принимающее заявки на европейский патент?
17. Опишите работу Евразийской региональной патентной системы.

Тема 8 «Всемирная организация интеллектуальной собственности»

1. Что является интеллектуальной собственностью?
2. Какими правами обладает автор произведения?
3. Какими правами обладает публикатор произведения?
4. Какими правами обладает автор служебного произведения?
5. Чем отличаются авторские права от прав, смежных с авторскими?
6. Какие права предоставляет автору право доступа?
7. Какие права предоставляет автору право следования?
8. Какими правами обладает автор изобретения?
9. Какими правами обладает изготовитель базы данных?
10. В чём специфика патента на селекционное достижение?
11. Какие сведения можно считать секретом производства?
12. Назовите срок действия исключительного права на ноу-хау.
13. Как оформляются права на товарные знаки?
14. Какие формы ответственности предусмотрены за нарушение интеллектуальных прав?
15. Как оформляется лицензионный договор?
16. В какой форме оформляется договор авторского заказа?
17. В чём специфика исполнения договора на выполнение научно-исследовательских, опытно-конструкторских и технологических работ?
18. Дайте характеристику договора коммерческого распоряжения исключительным правом на объекты смежных прав.
19. Каковы особенности договора коммерческого распоряжения исключительным правом на селекционные достижения?
20. В чём заключается специфика патентования селекционных достижений?
21. Дайте характеристику объектов права на селекционные достижения.
22. Дайте оценку правилам регистрации прав на селекционные достижения?
23. Какие права и обязанности возложены на селекционера?
24. Какие правила установлены для лиц, использующих результаты интеллектуальной деятельности в составе единой технологии?
25. Какой порядок установлен для лиц, совершающих государственную регистрацию наименований мест происхождения товаров?

Тема 9 «Определение классификационного индекса»

1. Дайте определение понятию классификационный индекс.
2. Перечислите виды индекса в зависимости от назначения.
3. Охарактеризуйте полный индекс.
4. Что такое каталожный индекс?
5. Опишите полочный индекс
6. Перечислите виды классификационного индекса по структуре.
7. Опишите простой индекс.
8. Дайте определение понятию сложный индекс
9. Дайте определение понятию составной индекс.
10. Перечислите виды классификационного индекса в зависимости от объекта обработки.

11. Что определяет понятие монографический индекс?
12. Что определяет понятие сводный индекс?
13. Что определяет понятие аналитический индекс?

Гуменюк О.А. Правовые нормы охраны интеллектуальной собственности [Электронный ресурс]: методические указания к практическим занятиям для обучающихся по направлению подготовки: 19.03.01 Биотехнология, профиль подготовки: Пищевая биотехнология, уровень высшего образования бакалавриат (академический), форма обучения: очная / О.А. Гуменюк. - Троицк: Южно-Уральский ГАУ, 2020. – 60 с. - Режим доступа: <https://edu.sursau.ru/course/view.php?id=2830>; <http://nb.sursau.ru:8080/localdocs/ivm/01241.pdf>

4.1.2 Оценка самостоятельного изучения тем

Оцениваются отдельные темы дисциплины вынесены на самостоятельное изучение. Самостоятельное изучение тем используется для формирования у обучающихся умений работать с научной литературой, производить отбор наиболее важной информации по отдельным вопросам и/или темам дисциплины.

Самостоятельная работа предусматривает самостоятельное изучение тем, не включенных в лекционные и практические занятия, подготовку к устному опросу и к тестированию по всем темам дисциплины.

Ответ оценивается оценкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».

Критерии оценки (табл.) доводятся до сведения обучающихся в начале занятий. Оценка объявляется обучающимся непосредственно после его ответа.

Шкала	Критерии оценивания
Оценка 5 (отлично)	<ul style="list-style-type: none"> - обучающийся полностью знает учебный материал, грамотно пользуется терминологией; - обучающийся умеет излагать учебный материал в определенной логической последовательности; анализировать и обобщать информацию, - обучающийся владеет навыками иллюстрации теоретических положений конкретными примерами; - обучающийся демонстрирует сформированность и устойчивость знаний, умений и навыков; - обучающийся допускает одну-две неточности при освещении второстепенных вопросов
Оценка 4 (хорошо)	<ul style="list-style-type: none"> - обучающийся знает учебный материал, грамотно пользуется терминологией, испытывает незначительные затруднения при его изложении; - обучающийся умеет излагать учебный материал в определенной логической последовательности, допуская отдельные неточности, не искажающие содержание ответа; анализировать и обобщать информацию, - обучающийся в основном владеет навыками иллюстрации теоретических положений конкретными примерами, в отдельных случаях испытывая затруднения
Оценка 3 (удовлетворительно)	<ul style="list-style-type: none"> - обучающийся слабо знает учебный материал, испытывает затруднения при его изложении; - обучающийся слабо проявляет умения по изложению учебного материала, нарушает логическую последовательность изложения, допускает неточности; с трудом анализирует и обобщает информацию, - обучающийся слабо владеет навыками иллюстрации теоретических положений конкретными примерами, испытывает затруднения - обучающийся в целом демонстрирует недостаточную сформированность знаний, умений и навыков
Оценка 2 (неудовлетворительно)	<ul style="list-style-type: none"> - обучающийся не знает учебный материал; - обучающийся не проявляет умения по анализу и обобщению информации; - обучающийся не владеет навыками иллюстрации теоретических положений конкретными примерами; - обучающийся демонстрирует несформированность знаний, умений и навыков.

Тематика и вопросы для самостоятельного изучения
Тема 1 «Краткая история развития правовых форм охраны интеллектуальной собственности в России»

Вопросы для опроса:

1. Когда возникли правовые формы охраны интеллектуальной собственности?
2. Как возникли правовые формы охраны интеллектуальной собственности?
3. Кто и когда выдал первый официальный патент и упомянул впервые о правах изобретателей?
4. Опишите, когда и где появились первые законы о защите авторского и патентного права?
5. Охарактеризуйте этапы появления и формирования правовых форм охраны интеллектуальной собственности в России.
6. Охарактеризуйте этапы развития правовых форм охраны интеллектуальной собственности в России в период «военного коммунизма» и НЭПа.
7. Охарактеризуйте этапы развития правовых форм охраны интеллектуальной собственности в России в РСФСР и СССР.
8. Дайте определение понятию – «интеллектуальная собственность».
9. Как сформировалось понятие «интеллектуальная собственность»?
10. Назовите орган осуществляющий надзор и контроль в сфере правовой охраны и использования объектов интеллектуальной собственности в РФ?
11. Перечислите законодательные акты РФ регулирующие отношения, возникшие в связи с созданием и использованием объектов интеллектуальной собственности.
12. На какие группы можно классифицировать условно интеллектуальную собственность?

Тема 2 «Правовая охрана объектов смежных прав»

Вопросы для опроса:

1. Дайте определение понятию экологическое страхование.
2. Дайте определение понятию экологический аудит.
3. В чем заключается значение государственного учета природных ресурсов?
4. Что такое экологическое управление?
5. Какие цели ставит перед собой государство, осуществляя экологическое управление?
6. Какие федеральные органы власти осуществляют государственное экологическое управление?
7. Какова роль общественного экологического управления?
8. Какова система органов, осуществляющих государственный экологический надзор?
9. Какое место занимает платность природопользования в системе экономического механизма охраны окружающей среды?
10. Раскройте экономическую сущность экологического страхования.

Тема 3 «Возникновение исключительного права на патент»

Вопросы для опроса:

1. Что понимается под правовой охраной секретных изобретений.
2. Как осуществляют систему государственного управления сферой патентных отношений в Российской Федерации?
3. Перечислите права и обязанности авторов и патентообладателей.
4. Опишите правила оформления и подачи заявки на выдачу патента на изобретение.
5. Охарактеризуйте правила оформления и подачи заявки на выдачу патента на

полезную модель.

6. Перечислите правила оформления и подачи заявки на выдачу патента на промышленный образец.

7. Опишите порядок проведения экспертизы заявок на изобретения.

8. Охарактеризуйте порядок проведения экспертизы заявок на полезные модели.

9. Опишите порядок проведения экспертизы заявок на промышленные образцы.

10. Как осуществляется договор коммерческого распоряжения исключительным правом на изобретение?

11. Какие результаты творческой деятельности исключены из сферы патентной охраны в качестве изобретений?

12. Объясните различие понятий «автор изобретения» и «патентообладатель».

13. Что должна содержать заявка на изобретение?

14. Сформулируйте основные права автора изобретений и патентообладателя.

15. Почему объекту патентной охраны необходим специальный охранный документ?

Тема 4 «Права на секреты производства»

Вопросы для опроса:

1. Раскройте назначение классификационных ИПЯ.

2. Дайте определение терминам «классификационная система», «таблица классификации», «классификационное деление».

3. Какие классификационные системы используются в организациях системы документальных коммуникаций России?

4. Дайте общую характеристику ББК.

5. Дайте общую характеристику УДК.

6. Раскройте принципы систематизации.

7. Раскройте правила систематизации.

8. Раскройте методы систематизации.

9. Из каких этапов состоит процесс систематизации?

Тема 5 «Право использования результатов интеллектуальной деятельности в составе единой технологии»

Вопросы для опроса:

1. Перечислите виды юридической ответственности по российскому законодательству за нарушение авторских и смежных прав.

2. Перечислите виды юридической ответственности по российскому законодательству за нарушение прав патентообладателей.

3. Перечислите виды юридической ответственности по российскому законодательству за нарушение прав на средства индивидуализации юридических лиц, товаров и услуг.

4. Охарактеризуйте договор об отчуждении исключительного права на произведение.

5. Опишите лицензионный договор о предоставлении права использования произведения.

6. Охарактеризуйте договор авторского заказа.

7. Опишите договоры об отчуждении патента на изобретение, полезную модель и промышленный образец.

8. Охарактеризуйте договор об отчуждении патента на селекционное достижение.

9. Опишите договор об отчуждении исключительного права на товарный знак.

10. Охарактеризуйте лицензионный договор о предоставлении права использования товарного знака.

11. Опишите договор на выполнение научно-исследовательских работ, опытно-конструкторских и технологических работ.

Тема 6 «Международная классификация промышленных образцов, товаров и услуг»

Вопросы для опроса:

1. В каком году было принято Локарнское соглашение о Международной классификации промышленных образцов?
2. На основании какого соглашения была введена Международная классификация промышленных образцов?
3. Опишите особенности Международной классификации товаров и услуг (МКТУ)?
4. Охарактеризуйте цели и задачи Международной классификации товаров и услуг (МКТУ).
5. В каком году была принята Парижская конвенция по охране промышленной собственности?
6. Перечислите соглашения, заключенные в развитие Парижской конвенции.
7. Охарактеризуйте правовую основу Договора Всемирной организации интеллектуальной собственности в сфере правовой охраны промышленной собственности.
8. Опишите особенности Региональных международных соглашений.
9. Раскройте принципы Африканского регионального соглашения.
10. Охарактеризуйте особенности подписания и работы Евразийской патентной конвенции.

Тема 7 «Международные договоры в области интеллектуальной собственности по авторскому праву»

Вопросы для опроса:

1. Охарактеризуйте Марракешское соглашение о торговых аспектах прав интеллектуальной собственности.
2. В каком году было принято Марракешское соглашение о торговых аспектах прав интеллектуальной собственности?
3. Опишите влияние Марракешское соглашение о торговых аспектах прав интеллектуальной собственности на формирование международного права интеллектуальной собственности.
4. Конвенция об учреждении Всемирной организации интеллектуальной собственности
5. Международные соглашения, регулирующие правовую охрану интеллектуальной собственности в целом
6. Соглашение о торговых аспектах прав интеллектуальной собственности

Тема 8 «Международные договоры в области охраны патентных прав»

Вопросы для опроса:

1. Перечислите объекты патентного права.
2. Дайте определение понятию патентного права.
3. Перечислите источники патентного права.
4. Опишите процедуру оформления патентных прав на изобретения и промышленные образцы, созданные до введения в действие Патентного закона РФ
5. Перечислите общепризнанные принципы и нормы международного права и международные договоры как источники предпринимательского права.
6. Охарактеризуйте субъекты патентного права.
7. Опишите Вашингтонский договор о патентной кооперации 1970 г. и его

влияние на развитие патентного права.

8. Охарактеризуйте проверочную систему выдачи патентов на примере США.
9. В чем отличие явочной системы выдачи патентов в Италии, Испании и Бельгии?
10. В чем отличие отложенной системы выдачи патентов в Германии, Голландии и Японии?
11. Какова цель Договора о патентных законах подписанный в рамках ВОИС в 2000 г.?
12. Какова цель Европейской патентной конвенции, подписанной в 1973 г. в Мюнхене?
13. Укажите особенности Конвенция о европейском патенте для Общего рынка 1975 г. (Люксембургская конвенция о патенте ЕЭС)?
14. Охарактеризуйте международный договор Соглашение ТРИПС.
15. В течение какого срока длится Действие регистрации?
16. В чем особенность Договора о патентной кооперации (РСТ)?

Тема 9 «Конвенции и соглашения в международной охране интеллектуальной собственности»

Вопросы для опроса:

1. Охарактеризуйте Всемирная (Женевская) конвенция об авторском праве.
2. В каком году была подписана Всемирная (Женевская) конвенция об авторском праве?
3. Охарактеризуйте влияние Всемирной (Женевской) конвенции об авторском праве на развитие права интеллектуальной собственности.
4. Охарактеризуйте Всемирную организацию интеллектуальной собственности.
5. В каком году была подписана Стокгольмская конвенция?
6. В каком году была подписана Парижская конвенция по охране промышленной собственности?
7. Опишите влияние Парижской конвенции по охране промышленной собственности на развитие патентного права?
8. В каком году была подписана Мюнхенская конвенция о выдаче европейских патентов?
9. Опишите влияние Мюнхенской конвенции о выдаче европейских патентов на формирование Европейской патентной системы.
10. В каком году была подписана Евразийская патентная конвенция (в Москве)?
11. Охарактеризуйте влияние Евразийской патентной конвенции на формирование Евразийской патентной системы.
12. В каком году был подписан Вашингтонский договор о патентной кооперации?
13. В каком году было подписано Мадридское соглашение о международной регистрации знаков?
14. В каком году было подписано Марракешское соглашение о торговых аспектах прав интеллектуальной собственности?
15. В каком году была подписана Мюнхенская конвенция о выдаче европейских патентов?
16. В каком году была подписана Ниццкое соглашение о международной классификации товаров и услуг для регистрации знаков?

Контроль качества самостоятельного изучения вопросов осуществляется при устном опросе или тестировании. Вопросы, вынесенные на самостоятельное изучение, входят в перечень вопросов к устному опросу.

Гуменюк О.А. Правовые нормы охраны интеллектуальной собственности [Электронный ресурс] : методические рекомендации по организации самостоятельной работы для обучающихся по направлению подготовки: 19.03.01 Биотехнология, профиль: Пищевая биотехнология, уровень высшего образования – бакалавриат (академический), форма обучения: очная / сост. О.А. Гуменюк. - Троицк: Южно-Уральский ГАУ, 2020. – 25 с. – Режим доступа: <https://edu.sursau.ru/course/view.php?id=2830>; <http://nb.sursau.ru:8080/localdocs/ivm/01240.pdf>

4.1.3 Тестирование

Тестирование используется для оценки качества освоения обучающимся образовательной программы по отдельным темам или разделам дисциплины. Тест представляет собой комплекс стандартизированных заданий, позволяющий автоматизировать процедуру измерения знаний и умений обучающихся. Тестирование проводится в специализированной аудитории. Обучающимся выдаются тестовые задания закрытой формы с выбором одного верного ответа, множественного выбора, на установление последовательности и на установление соответствия.

По результатам тестирования обучающемуся выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно», или «зачтено» или «не зачтено».

Критерии оценки ответа обучающихся (табл.) доводятся до их сведения до начала тестирования. Результат тестирования объявляется обучающемуся непосредственно после его сдачи.

Шкала	Критерии оценивания (% правильных ответов)
Оценка 5 (отлично)/зачтено	80-100
Оценка 4 (хорошо)/зачтено	70-79
Оценка 3 (удовлетворительно)/зачтено	50-69
Оценка 2 (неудовлетворительно)/не зачтено	менее 50

Тестовые задания

Тема «Общие положения гражданского законодательства о правовой охране интеллектуальной собственности»

1. Законодательство в области правовой охраны интеллектуальной собственности отнесено к...

1. ведению субъектов РФ
2. ведению Российской Федерации
3. совместному ведению Российской Федерации и ее субъектов
4. ведению субъектов Федерации, если имеется договор о разграничении полномочий между Российской Федерацией и ее субъектами

2. Правовые формы осуществления правовой охраны интеллектуальной собственности российского государства НЕ реализуются властью

1. законодательной
2. исполнительной
3. президентской
4. судебной

3. В качестве предмета правовой охраны интеллектуальной собственности выступает(-ют)...

1. отношения людей, общества к интеллектуальной собственности
2. интеллектуальная собственность

3. отношения по правовой охраны интеллектуальной собственности
 4. отношения по правовой охране в патентоведении
4. К источникам права интеллектуальной собственности НЕ относится _____
1. постановления Пленума Верховного Суда РФ
 2. постановления Пленума Верховного Суда РФ и Высшего Арбитражного Суда РФ
 3. Судебная практика
 4. постановления Пленума Высшего Арбитражного Суда РФ
5. Основные государственные функции в сфере интеллектуальной собственности осуществляет:
1. Минюст России
 2. Минэкономразвития России
 3. Ростехнадзор
 4. Роспатент

Тема «Авторское право и права, смежные с ним»

6. Авторское право на произведение возникает и охраняется законом в случае....
 1. если автор или правопреемники – граждане Российской Федерации
 2. если произведение впервые опубликовано в Российской Федерации;
 3. если произведение отвечает обоим критериям
 4. если автор – гражданин Российской Федерации
 5. если правопреемник – гражданин Российской Федерации
7. Авторские права должны обеспечивать охрану
 1. произведений – результатов творческой деятельности авторов
 2. исполнения – результаты творческой деятельности артистов-исполнителей
 3. фонограммы – звукозаписи
 4. передачи организаций вещания (передачи телевизионных и радиовещательных организаций)
8. Авторское право на произведение возникает и охраняется законом с момента _____
 1. выражения творческого результата в объективной (материальной) форме
 2. государственной регистрации;
 3. обнародования произведения.
 4. постановления Пленума Верховного Суда РФ
9. При отсутствии знака охраны авторского права на произведении, автор....
 1. лишается правовой охраны
 2. не лишается правовой охраны
 3. не влияет на правовую охрану, так как имеет чисто информационный характер
 4. лишается лицензии
10. Авторским правом охраняются.....
 1. высокохудожественные, глубоко научные произведения;
 2. идеи, методы, концепции;
 3. любой оригинальный творческий результат, независимо от его достоинств
 4. название рек, каналов, родников

11. Авторское право распространяется ... (Укажите все правильные ответы)
1. только на произведения, выраженные в письменной форме
 2. только на произведения, выраженные в устной форме
 3. на произведения, существующие в какой-либо объективной форме: письменной, устной, звуко- или видеозаписи, изображения, объемно-пространственной, электронной, в том числе цифровой и в иной форме
 4. только на произведения, существующие в электронной форме
 5. на произведения, существующие в какой-либо объективной форме: письменной; устной; звуко- или видеозаписи
 6. на произведения, существующие в какой-либо объективной форме: изображения, объемно-пространственной, электронной, в том числе цифровой и в иной форме

12. Автор – это
1. лицо, которое предоставило денежные средства для создания произведения
 2. лицо, которое предоставило технические средства, используемые в процессе создания произведения
 3. юридическое лицо, работники которого создали произведение
 4. физическое лицо, творческим трудом которого создано произведение
 5. руководитель структурного подразделения организации, работники которого создали произведение

13. Автором произведения науки, литературы и искусства может быть:....
(Укажите все правильные ответы)

1. физическое лицо
2. юридическое лицо
3. государство
4. международная межправительственная организация
5. руководитель патентного агентства
6. лицо без гражданства

14. Авторское право распространяется:
1. только на обнародованные произведения
 2. только на необнародованные произведения
 3. как на обнародованные, так и на необнародованные произведения
 4. на момент опубликования произведения

15. Авторское право на произведения литературы возникает:
1. с момента получения патента
 2. с момента оповещения о своих правах при помощи знака охраны авторского права
 3. с момента опубликования произведения
 4. в силу факта создания
 5. с момента обнародования

Тема «Распоряжение исключительным авторским и смежными правами»

16. Объектами авторского права Не являются
1. произведения народного творчества (фольклор)
 2. аудиовизуальные произведения
 3. произведения, опубликованные анонимно
 4. название рек, каналов, родников

17. Делимое соавторство.....
1. ограничивает право любого соавтора самостоятельно использовать созданную им часть произведения
 2. не ограничивает право любого соавтора самостоятельно использовать созданную им часть произведения
 3. предусматривает, что соавторы будут использовать произведение совместно
 4. не предусматривает, что соавторы будут использовать произведение совместно
18. Авторское право распространяется
1. на произведение в целом
 2. на отдельную часть произведения
 3. на произведение в целом, и на его отдельную часть
 4. на товарный знак
19. Право собственности на произведение и право собственности на материальный объект, в котором это произведение выражено _____
1. существуют независимо друг от друга;
 2. взаимосвязаны между собой;
 3. возникают в результате создания произведения
 4. сочетают личные интересы автора с интересами общества
20. Результат творческой деятельности составителя сборника заключается _____
1. в отборе и взаимном расположении включенных в него материалов
 2. в оригинальном тексте включенных в него материалов
 3. в переработке отдельных материалов
 4. в сочетании личных интересов автора с интересами общества
21. Какие из авторских прав не переходят по наследству(Укажите все правильные ответы)
1. все имущественные права
 2. право на перевод и право на переработку произведения
 3. право на вознаграждение
 4. право на имя
 5. право авторства
 6. ни одно из авторских прав не переходит по наследству
22. Личные неимущественные права автора
1. после смерти автора переходят к его нанимателю
 2. могут передаваться путем заключения авторского договора
 3. могут передаваться только по наследству
 4. сохраняются за автором в случае передачи прав на использование произведения
23. Имущественные права автора:.... (Укажите все правильные ответы)
1. могут быть переданы только на срок до 6 месяцев
 2. непередаваемы
 3. неотчуждаемы
 4. могут быть переданы по договору, а также переходят по наследству
 5. могут быть переданы только по наследству
24. Право признаваться автором произведения (право авторства)

1. охраняется бессрочно
 2. охраняется в течение 10 лет
 3. не охраняется
 4. охраняется только в течение жизни автора
 5. охраняется в течение 50 лет
25. Произведение не может быть обнародовано путем
1. публичного исполнения
 2. записи в блокнот
 3. размещения рекламы в интернете
 4. публичного показа
 5. передачи в эфир
 6. опубликования

Тема «Патентное право»

26. К объектам патентного права относятся:
1. программы для ЭВМ, изобретения
 2. изобретения, полезные модели, промышленные образцы
 3. изобретения, полезные модели, товарные знаки
 4. деловые бумаги
27. Автором изобретения не может быть
1. физическое лицо
 2. гражданин РФ
 3. юридическое лицо
 4. несовершеннолетний
28. Совместный труд авторов над одним промышленным образцом порождает

-
29. Срок действия патента на изобретение составляет:
1. 20 лет
 2. 15 лет
 3. 10 лет
 4. 50 лет

30. Гражданин, творческим трудом которого создан результат интеллектуальной деятельности в области техники, может быть признан _____ изобретения, полезной модели или промышленного образца.

31. Судебная практика к источникам патентного права
1. относится
 2. относится в ее части, имеющей нормативное значение
 3. не относится
 4. относится только в г. Санкт-Петербург

32. Объектом патентных прав могут быть согласно ч.4 ГК РФ:
1. способы клонирования человека
 2. результаты художественного конструирования
 3. способы модификации клеток
 4. использование человеческих эмбрионов в промышленных целях

33. Общим условием патентоспособности для всех объектов патентного права является _____.

34. Патентообладателем НЕ является лицо, владеющее патентом на ____
1. изобретение
 2. произведение искусства
 3. полезную модель
 4. промышленный образец

35. В качестве изобретений правовая охрана предоставляется
1. сортам растений
 2. породам животных
 3. топологиям интегральных микросхем
 4. микробиологическим способам получения сортов растений

Тема «Права на средства индивидуализации юридических лиц, товаров, работ, услуг и предприятий»

36. Не предоставляется правовая охрана в качестве промышленного образца

-
1. оригинальным промышленным образцам
 2. новым промышленным образцам
 3. объектам архитектуры
 4. художественно-конструкторскому решению изделия промышленного производства

37. Незаконным использованием произведений является

1. использование произведений на основании разрешения обладателей исключительных прав в отношении соответствующих способов использования
2. использование произведений на основании лицензионных соглашений, заключаемых с организациями по коллективному управлению авторскими правами
3. использование произведений без согласия правообладателей, но с выплатой им вознаграждения – в случаях, специально предусмотренных Законом
4. распространение копий произведения

38. Лицо, купившее книгу НЕ вправе

1. читать ее
2. продать ее
3. подарить
4. снимать с нее копии и распространять их

39. Для доказывания авторства, допускаемые российским законодательством доказательства, сам автор, его наследники или иные заинтересованные лица при рассмотрении спора в суде НЕ могут использовать

1. объяснения сторон и третьих лиц
2. показания свидетелей
3. вера на слово
4. заключения экспертов

40. НЕ является видами (группами) прав, предусмотренных Законом об авторском праве

1. личные неимущественные права
2. личные имущественные права
3. исключительные права
4. особые имущественные права на получение вознаграждения

Тема «Международная охрана интеллектуальной собственности»

41. В основу Бернской конвенции НЕ входит принцип
1. национального режима – каждое участвующее государство должно предоставлять произведениям, созданным в других государствах-участниках, такую же охрану, какую оно предоставляет произведениям своих граждан
 2. автоматической охраны – предоставление охраны не зависит от соблюдения каких-либо формальностей (условий регистрации, депонирования и т. д.)
 3. территориальный режим – государство охраняет произведение, только пока оно находится на его территории
 4. минимальных стандартов – законы каждого государства должны обеспечивать некоторые гарантированные базовые уровни защиты авторских прав.
42. Перечень объектов интеллектуальной собственности дан
1. в Стокгольмской конвенции, учреждающей Всемирную организацию интеллектуальной собственности 1967 г.
 2. в Парижской конвенции об охране промышленной собственности 1883 г.
 3. в Бернской конвенции об охране литературных и художественных произведений 1886 г.
 4. Мюнхенская конвенция о выдаче европейских патентов
43. Для вступления в ВТО в сфере интеллектуальной собственности государства обязаны применять положения
1. Соглашение по торговым аспектам прав интеллектуальной собственности (ТРИПС)
 2. Бернской конвенции об охране литературных и художественных произведений
 3. Парижской конвенции по охране промышленной собственности
 4. Мюнхенская конвенция о выдаче европейских патентов
44. Бернская конвенция по охране литературных и художественных произведений предоставляет правовую охрану правопреемникам после смерти автора в течение лет.
1. 50
 2. 70
 3. 25
 4. 40
45. Всемирная конвенция об авторском праве 1952 г. была принята:
1. ООН
 2. ЮНЕСКО
 3. АСЕАН
 4. Роспатент
46. Первым международным договором в области патентного права была
1. Парижская конвенция по охране промышленной собственности
 2. Евразийская патентная конвенция;
 3. Мюнхенская конвенция о выдаче европейских патентов
 4. Стокгольмская конвенция, по организации интеллектуальной собственности

Тема «Общая характеристика прав интеллектуальной собственности»

47. С точки зрения российского законодательства НЕ может рассматриваться как

их распространение ...

1. использование произведений в цифровых сетях, в том числе в Интернете
2. продажа отдельной книги
3. продажа всего выпущенного тиража издания
4. сдача в прокат видеокассеты

48. НЕ является элементом, составляющим знак охраны авторских прав

1. латинская буква «С» в окружности
2. знак @
3. имя (наименование) обладателя исключительных авторских прав
4. год первого опубликования произведения

49. Права на телевизионную или радиопрограмму имеют

1. автор, его наследники или иные правопреемники (по закону или договору)
2. автор-исполнитель, его наследники или иные правопреемники (по закону или договору)
3. производитель фонограммы или его правопреемники
4. вещательная организация, осуществившая передачу, или ее правопреемники

50. Статья УК РФ предусматривающая уголовную ответственность за нарушения авторских и смежных прав -

1. ст. 98 УК РФ
2. ст. 146 УК РФ
3. ст. 149 УК РФ
4. ст. 118 УК РФ

51. НЕ могут являться правопреемником автора ...

1. наследники автора
2. работодатель (в случаях, предусмотренных законом или договорами)
3. сосед автора (в том случае, если у автора нет родственников)
4. физические или юридические лица по договору с автором или его правопреемниками

Тема «Правовая охрана объектов патентного права»

52. Договор об исключительной лицензии – это

1. договор, по которому лицензиар передает лицензиату все принадлежащие ему права
2. договор, по которому лицензиар передает лицензиату право использования объекта интеллектуальной собственности с возможностью передачи этого права третьим лицам
3. договор, по которому лицензиар передает лицензиату исключительное право использования объекта интеллектуальной собственности на определенной территории в течение определенного срока
4. договор, по которому лицензиар передает лицензиату исключительное право использования объекта интеллектуальной собственности на определенной территории без определенного срока

53. Открытая лицензия – это

1. заявление патентообладателя о желании заключить лицензионный договор о предоставлении любому лицу права на использование запатентованного объекта
2. заключенный лицензионный договор, сведения о котором опубликованы

патентным органом;

3. лицензионный договор, по условиям которого лицензиат может передать свои права третьему лицу

4. заявление патентообладателя о желании предоставить любому лицу права на использование запатентованного объекта

54. Авторский договор должен предусматривать

1. обязанность использовать произведение в течение срока действия договора
2. размер авторского вознаграждения и (или) порядок его определения
3. ответственность пользователя за неиспользование произведения
4. договор, по которому автор передает лицензиату исключительное право использования объекта интеллектуальной собственности

55. Авторский договор может быть заключен в устной форме при использовании произведений

1. в передачах телевидения и радио
2. в сети Интернет
3. в периодической печати
4. в научной статье

56. Регистрации в патентном органе подлежит

1. лицензионный договор о передаче секретов производства (ноу-хау)
2. договор об уступке исключительных авторских прав;
3. договор права на товарный знак в отношении части товаров, для которых он зарегистрирован
4. техническое решение, относящиеся только к устройству

Тема «Распоряжение исключительным правом на объекты промышленной собственности»

57. В соответствии с российским законодательством авторские права возникают ...

1. в силу факта создания произведения
2. после издания произведения
3. после освещения факта издания произведения в СМИ
4. после оформления бумаг на авторство

58. В УК РФ за нарушение авторских и смежных прав предусмотрен

1. срок до 5 лет лишения свободы
2. срок до 15 лет лишения свободы
3. срок до 2 лет лишения свободы
4. только штраф

59. Благодаря презумпции авторства для того, чтобы доказать, что автором данного произведения действительно является лицо, заявляющее об этом, ему достаточно

1. просто сказать об этом
2. привести знакомого, который подтвердит его авторство
3. представить экземпляр произведения, на котором он указан в качестве автора
4. принести изданный экземпляр произведения с печатью издателя

60. НЕ является возможным способом обеспечения доказательств автора для неизданных (неопубликованных произведений) ...

1. направление самому себе или своему знакомому по почте пакета с экземпляром своего произведения и хранение этого пакета для представления в суд при возникновении спора об авторстве в качестве доказательства того, что в определенную дату произведение было уже им создано

2. депонирование (регистрации) в одном из российских авторских обществ
3. использование различных вариантов совершения нотариальных действий
4. просто сказать на суде, что ты являешься автором данного произведения

61. НЕ является элементом, составляющим знак охраны авторских прав

1. латинская буква «С» в окружности
2. знак @
3. имя (наименование) обладателя исключительных авторских прав
4. год первого опубликования произведения

Тема «Правовая охрана нетрадиционных объектов»

62. Авторским правом охраняются ...

1. официальные документы (законы, судебные решения, иные тексты законодательства, административного и судебного характера)

2. государственные символы и знаки (флаги, гербы, ордена, денежные знаки и т.д.)

3. литературные произведения, написанные от руки

4. произведения народного творчества (выражения фольклора)

63. Российское законодательство не предусматривает возможности наступления _____ ответственности за нарушения авторских и смежных прав.

1. гражданско-правовой
2. административной
3. уголовной
4. дисциплинарной

64. В соответствии с общим правилом имущественные авторские права на произведение действуют

1. в течение всей жизни автора и 70 лет после его смерти
2. только в течение всей жизни автора
3. только после смерти автора
4. в течение всей жизни автора и 50 лет после его смерти

65. По окончании срока действия авторских прав произведения переходят

1. к тому, кто первый подаст на них право
2. с дальним родственникам
3. в общественное достояние
4. снова к автору

66. Фонограммой признается

1. записи исполняемые артистами (певцами, музыкантами) музыкальных произведений

2. любая звуковая запись
3. записи звуков дикой природы
4. различные звуковые коллекции

Тема «Правовая охрана средств индивидуализации»

67. Объем правовой охраны, предоставляемой патентом на изобретение, определяется

1. описанием и чертежами
2. рефератом
3. формулой
4. техническим решением

68. Полезная модель – это

1. техническое решение, относящееся к устройствам и являющееся новым и промышленно применимым
2. техническое решение, определяющее внешний вид изделия и являющееся новым и промышленно применимым;
3. техническое решение, относящиеся к продукту или способу и являющееся новым и промышленно применимым
4. технические решения, относящиеся только к устройству

69. Объем правовой охраны, предоставляемой патентом на промышленный образец, определяется

1. описанием промышленного образца
2. совокупностью существенных признаков, представленных на изображении изделия
3. формулой
4. техническим решением, относящимся только к устройству

70. Право преждепользования – это

1. преимущественное право лица, использовавшего защищенный патентом объект промышленной собственности на основании лицензионного договора, возобновить договор на новый срок
2. право лица, которое до даты приоритета защищенного патентом объекта промышленной собственности независимо от его автора создало и добросовестно использовало тождественное решение, использовать это решение независимо от патентообладателя
3. право лица, которое не знало о том, что используемое им техническое решение защищено патентом, использовать это решение при условии выплаты патентообладателю соразмерной компенсации
4. право лица, которое до даты приоритета защищенного патентом объекта промышленной собственности создало и добросовестно использовало тождественное решение

71. Лицо, обладающее нераскрытой информацией, имеет право на ее защиту,

(Указать все правильные ответы)

1. если к информации нет свободного доступа на законном основании
2. если обладатель информации принимает меры к охране ее конфиденциальности

3. если информация имеет действительную или потенциальную коммерческую ценность в силу неизвестности ее третьим лицам
4. если информация имеет потенциальную коммерческую ценность

72. Ноу-хау – это (Указать все правильные ответы)

1. запатентованные, но не используемые технические решения
2. информация технического характера, недоступная третьим лицам
3. секреты производства
4. технические решения, относящиеся только к устройству

73. Право на фирменное наименование возникает на основании

1. регистрации фирменного наименования в патентном органе
2. использования фирменного наименования организации в коммерческой деятельности
3. регистрации коммерческой организации в установленном порядке
4. регистрации коммерческой организации в патентном органе

74. Коллективный товарный знак – это (Указать все правильные ответы)

1. товарный знак, принадлежащий объединению юридических лиц
2. товарный знак, предоставленный пользователю по договору франчайзинга
3. товарный знак, предназначенный для обозначения товаров нескольких производителей, обладающих едиными качественными или иными общими характеристикам
4. товарный знак, предназначенный для обозначения товаров нескольких производителей

75. Общеизвестный товарный знак – это ... (Указать все правильные ответы)

1. товарный знак, признанный в установленном порядке общеизвестным
2. товарный знак, владелец которого может использовать его в отношении любых категорий товаров и услуг
3. товарный знак, владелец которого вправе запрещать другим лицам использование этого знака в отношении любых категорий товаров и услуг
4. товарный знак, предназначенный для обозначения товаров нескольких производителей

76. Географическими указаниями являются (Указать все правильные ответы)

1. товарные знаки, в которых используются названия государств
2. обозначения, прямо или косвенно указывающие на место действительного происхождения или изготовления товара
3. названия населенных пунктов, используемые для обозначения товаров, особые свойства которых исключительно или главным образом определяются характерными для этих населенных пунктов природными условиями или иными факторами либо сочетанием природных условий и этих факторов
4. названия населенных пунктов, предназначенный для обозначения товаров нескольких производителей

77. Правовая охрана каких объектов интеллектуальной собственности возникает в силу факта их создания ... (Указать все правильные ответы)

1. литературных произведений
2. изобретений
3. рефератов
4. компьютерных программ
5. фотографий
6. промышленных образцов
7. музыкальных произведений
8. докладов

78. Правовая охрана каких объектов интеллектуальной собственности возникает вследствие предоставления правовой охраны уполномоченным государственным органом: (Указать все правильные ответы)

1. товарных знаков и знаков обслуживания
2. секретов производства (ноу-хау)
3. селекционных достижений
4. изобретений
5. полезных моделей
6. литературных произведений
7. промышленных образцов
8. технических образцов

79. Нормами института авторского права и смежных прав регулируются:

1. имущественные, а также связанные с ними личные неимущественные отношения, возникающие в связи с созданием, правовой охраной и использованием изобретений, полезных моделей и промышленных образцов
2. имущественные и личные неимущественные отношения, связанные с созданием, правовой охраной и использованием топологий интегральных микросхем, рационализаторских предложений
3. отношения, связанные с регистрацией, правовой охраной и использованием исключительных прав на фирменные наименования, товарные знаки, знаки обслуживания, а также географические указания
4. отношения, возникающие в связи с созданием и использованием произведений науки, литературы и искусства, исполнений, фонограмм, передач организаций эфирного и кабельного вещания

80. Нормами института патентного права регулируются

1. имущественные, а также связанные с ними личные неимущественные отношения, возникающие в связи с созданием, правовой охраной и использованием изобретений, полезных моделей и промышленных образцов
2. имущественные и личные неимущественные отношения, связанные с созданием, правовой охраной и использованием топологий интегральных микросхем, рационализаторских предложений
3. отношения, связанные с регистрацией, правовой охраной и использованием исключительных прав на фирменные наименования, товарные знаки, знаки обслуживания, а также географические указания
4. отношения, возникающие в связи с созданием и использованием произведений науки, литературы и искусства, исполнений, фонограмм, передач организаций эфирного и кабельного вещания

81. Нормами института средств индивидуализации участников гражданского оборота, товаров (работ, услуг) регулируются

1. имущественные, а также связанные с ними личные неимущественные

отношения, возникающие в связи с созданием, правовой охраной и использованием изобретений, полезных моделей и промышленных образцов

2. имущественные и личные неимущественные отношения, связанные с созданием, правовой охраной и использованием топологий интегральных микросхем, рационализаторских предложений

3. отношения, связанные с регистрацией, правовой охраной и использованием исключительных прав на фирменные наименования, товарные знаки, знаки обслуживания, а также географические указания

4. отношения, возникающие в связи с созданием и использованием произведений науки, литературы и искусства, исполнений, фонограмм, передач организаций эфирного и кабельного вещания

82. Нормами института охраны нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности регулируются

1. имущественные, а также связанные с ними личные неимущественные отношения, возникающие в связи с созданием, правовой охраной и использованием изобретений, полезных моделей и промышленных образцов

2. имущественные и личные неимущественные отношения, связанные с созданием, правовой охраной и использованием топологий интегральных микросхем, рационализаторских предложений

3. отношения, связанные с регистрацией, правовой охраной и использованием исключительных прав на фирменные наименования, товарные знаки, знаки обслуживания, а также географические указания

4. отношения, возникающие в связи с созданием и использованием произведений науки, литературы и искусства, исполнений, фонограмм, передач организаций эфирного и кабельного вещания

83. Какие права субъектов интеллектуальной собственности охраняются бессрочно:

1. имущественные права

2. личные неимущественные права

3. как имущественные, так и личные неимущественные права

4. авторские права

84. В рамках права интеллектуальной собственности можно выделить следующие институты: (Указать все правильные ответы)

1. авторского права и смежных прав

2. патентного права

3. наследственного права

4. обязательственного права

5. средств индивидуализации участников гражданского оборота и произведенной ими продукции (работ, услуг)

6. охраны нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности

7. гражданского права

8. уголовного права

85. НЕ является объектом интеллектуальной собственности

1. селекционное достижение

2. предприятие как имущественный комплекс

3. секрет производства (ноу-хау)

4. фонограмма

5. товарный знак

86. Объект, правовая охрана которого удостоверяется патентом
1. картина
 2. песня
 3. изобретение
 4. товар
 5. курсовая работа
87. Для правовой охраны каких объектов не требуется получение патента...
1. картина
 2. селекционное достижение
 3. изобретение
 4. промышленный образец
 5. произведение архитектуры
 6. новый сорт растения
 7. дипломная работа
 8. стихи
 9. произведение живописи
 10. сказки

Тема «Краткая история развития правовых форм охраны интеллектуальной собственности в России»

88. В советский период термин «интеллектуальная собственность» впервые появился

1. в Гражданском кодексе РСФСР 1964 г.
2. в Положении о товарных знаках от 23 июня 1962 г.
3. в Законе СССР «О собственности в СССР» от 6 марта 1990 г.
4. в Законе РСФСР «Об авторском праве» от 8 октября 1928 г.

89. Первые законы, регулировавшие авторские отношения, были приняты в России

1. в первой четверти XIX в.
2. во второй четверти XIX в.
3. в третьей четверти XIX в.
4. в первой четверти XX в.

90. Особенностью авторского права дореволюционной России была ...

1. его тесная связь с цензурным законодательством
2. представление о нем как о частной привилегии
3. его независимость от цензурного законодательства
4. представление о нем как о привилегии создателю произведения

91. Первый патентный закон в России был принят в _____ году.

92. Евразийская патентная конвенция 1994 г. была подписана

1. только Турцией и Монголией
2. только странами Балтии
3. только Болгарией
4. несколькими странами СНГ

Тема «Правовая охрана объектов смежных прав»

93. К объектам смежных прав относятся (Указать все правильные ответы)

1. произведения, созданные двумя и более авторами
 2. перевод
 3. исполнение
 4. курсовая работа
 5. реферат
 6. фонограмма
 7. художественное произведение
 8. дипломная работа
94. Для исполнителя смежные права возникают
1. с момента первой записи исполнения
 2. с момента их регистрации
 3. с момента обнародования исполнения
95. К объектам смежных прав относятся: ... (Указать все правильные ответы)
1. произведения, созданные двумя и более авторами
 2. переводы
 3. исполнения
 4. фонограммы
 5. дипломные работы
 6. курсовые работы
 7. рефераты
 8. научные статьи
96. Какой объект не относится к объектам смежных прав
1. исполнение
 2. передача эфирного вещания
 3. фонограмма
 4. передача кабельного вещания
 5. товарный знак
97. К объектам интеллектуальной собственности относятся (Указать все правильные ответы)
1. селекционные достижения
 2. товары и услуги
 3. произведения прикладного искусства
 4. секреты производства (ноу-хау)
 5. фонограммы
 6. фирменные наименования
 7. логотипы
 8. юридические лица
 9. музыкальные произведения
 10. переводы
 11. фирменный знак
 12. курсовые работы
 13. дипломные работы
98. Результат интеллектуальной деятельности может одновременно использоваться
1. одним лицом
 2. группой лиц до 10 человек
 3. группой лиц более 10 человек

4. неограниченным кругом лиц

99. К объектам права промышленной собственности относятся(Указать все правильные ответы)

1. чертежи
2. изобретения
3. компьютерные программы
4. предприятия
5. научные статьи
6. селекционные достижения
7. монографии
8. промышленные образцы
9. полезные модели
10. товары, работы, услуги
11. товарные знаки
12. секреты производства
13. юридические лица
14. дипломные работы
15. идеи
16. знаки обслуживания

100. К объектам авторского права относятся: (Указать все правильные ответы)

1. новые сорта растений
2. музыкальные произведения
3. товарные знаки
4. базы данных
5. идеи, концепции, открытия
6. монографии
7. научные статьи

4.1.4 Собеседование

Собеседование используется для оценки качества освоения обучающимся основной профессиональной образовательной программы по отдельным вопросам и/или темам дисциплины. Вопросы для собеседования (см. методическую разработку: Гуменюк О.А. Правовые нормы охраны интеллектуальной собственности [Электронный ресурс] : методические рекомендации по организации самостоятельной работы для обучающихся по направлению подготовки: 19.03.01 Биотехнология, профиль: Пищевая биотехнология, уровень высшего образования – бакалавриат (академический), форма обучения: очная / сост. О.А. Гуменюк. - Троицк: Южно-Уральский ГАУ, 2020. – 25 с. – Режим доступа: <https://edu.sursau.ru/course/view.php?id=2830>; <http://nb.sursau.ru:8080/localdocs/ivm/01240.pdf>) заранее сообщаются обучающимся. Ответ оценивается оценкой «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».

Критерии оценивания ответа (табл.) доводятся до сведения обучающихся в начале занятий. Оценка объявляется обучающемуся непосредственно после ответа.

Шкала	Критерии оценивания
Оценка 5 (отлично)	<ul style="list-style-type: none"> - обучающийся полно усвоил учебный материал; - показывает знание основных понятий темы, грамотно пользуется терминологией; - проявляет умение анализировать и обобщать информацию; - демонстрирует умение излагать учебный материал в определенной логической последовательности; - демонстрирует сформированность и устойчивость знаний, умений и навыков; - могут быть допущены одна–две неточности при освещении второстепенных вопросов.
Оценка 4 (хорошо)	<p>ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет место один из недостатков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в усвоении учебного материала допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; - в изложении материала допущены незначительные неточности.
Оценка 3 (удовлетворительно)	<ul style="list-style-type: none"> - неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения материала; - имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после наводящих вопросов; - выявлена недостаточная сформированность знаний, умений и навыков, обучающийся не может применить теорию в новой ситуации.
Оценка 2 (неудовлетворительно)	<ul style="list-style-type: none"> - не раскрыто основное содержание учебного материала; - обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала; - допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, решении задач, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов; - не сформированы компетенции, отсутствуют соответствующие знания, умения и навыки.

**Вопросы для подготовки к собеседованию по 1 разделу дисциплины
«Правовые нормы охраны интеллектуальной собственности и патентование»**

1. Понятие «интеллектуальная собственность» в российском законодательстве и правовой доктрине.
2. Понятие интеллектуальных прав в российском законодательстве и правовой доктрине.
3. Источники права интеллектуальной собственности.
4. Международные договоры в области интеллектуальной собственности.
5. Сложный объект. Понятие и признаки.
6. Правовой режим служебных результатов интеллектуальной деятельности.
7. Сущность и содержание исключительного права.
8. Сущность и формы распоряжения исключительным правом.
9. Договор об отчуждении исключительного права.
10. Лицензионный договор. Его виды.
11. Защита интеллектуальных прав.
12. Объекты авторских прав. Понятие. Виды. Признаки.
13. Аудиовизуальное произведение как объект авторских прав и сложный объект.
14. Исключительное право на произведение.
15. Личные неимущественные права на произведение.
16. Иные интеллектуальные права на произведение.
17. Исполнение как объект смежных прав.
18. Фонограмма как объект смежных прав.
19. Сообщение организаций эфирного и кабельного вещания как объект смежных прав.
20. База данных как объект авторских и смежных прав.
21. Права публикатора.

22. Правовой статус организаций, управляющих авторскими и смежными правами на коллективной основе. Порядок их создания.
23. Основные функции организаций, управляющих правами на коллективной основе, основания приобретения ими права на управление.
24. Объекты патентного права. Общая характеристика.
25. Изобретение как объект патентного права.
26. Полезная модель как объект патентного права.

**Вопросы для подготовки к собеседованию по 2 разделу дисциплины
«Международные соглашения в области охраны интеллектуальной собственности»**

1. Промышленный образец как объект патентного права.
2. Порядок патентования изобретения.
3. Порядок патентования полезной модели.
4. Порядок патентования промышленного образца.
5. Исключительное право на изобретение, полезную модель и промышленный образец.
6. Патент как охраняемый документ.
7. Случаи свободного использования изобретения, полезной модели и промышленного образца.
8. Защита прав патентообладателя.
9. Признание патента недействительным.
10. Принудительная лицензия.
11. Права автора изобретения, полезной модели и промышленного образца.
12. Международные договоры в области патентного права и их юридическое значение.
13. Селекционное достижение как объект правовой охраны.
14. Порядок получения патента на селекционное достижение.
15. Топология интегральной микросхемы как объект правовой охраны.
16. Ноу-хау как объект правовой охраны.
17. Фирменное наименование как объект промышленной собственности.
18. Соотношение исключительных прав на фирменное наименование и коммерческое обозначение.
19. Товарный знак и знак обслуживания как объекты правовой охраны. Исключительное право на товарный знак. Пределы его действия.
20. Порядок истребования правовой охраны товарному знаку.
21. Виды товарных знаков.
22. Особенности правового режима коллективного и общеизвестного товарных знаков.
23. Защита исключительного права на товарный знак.
24. Наименование места происхождения товара как объект правовой охраны.
25. Субъекты права на наименование места происхождения товара.
26. Наименование мест происхождения товаров и указания происхождения товаров.
27. Договорно-правовые формы распоряжения исключительным правом на товарный знак.

Гуменюк О.А. Правовые нормы охраны интеллектуальной собственности [Электронный ресурс] : методические рекомендации по организации самостоятельной работы для обучающихся по направлению подготовки: 19.03.01 Биотехнология, профиль: Пищевая биотехнология, уровень высшего образования – бакалавриат (академический), форма обучения: очная / сост. О.А. Гуменюк. - Троицк: Южно-Уральский ГАУ, 2020. – 25 с. – Режим доступа: <https://edu.sursau.ru/course/view.php?id=2830>

4.2 Процедуры и оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Зачёт

Аттестационное испытание по дисциплине в форме зачёта проводится в соответствии с графиком зачётно-экзаменационной сессии. Утвержденное расписание размещается на информационных стендах, а также на официальном сайте Университета. Вопросы к зачёту составляют на основании действующей рабочей программы дисциплины, и доводятся до сведения студентов не менее чем за 2 недели до начала сессии.

Присутствие посторонних лиц во время проведения зачёта без разрешения декана не допускается. В случае отсутствия ведущего преподавателя аттестационные испытания проводятся преподавателем, назначенным распоряжением заведующего кафедрой.

Оценка выставляется преподавателем в зачётно-экзаменационную ведомость и зачётную книжку в день аттестационного испытания. Для проведения аттестационного мероприятия деканат выдаёт зачётно-экзаменационные ведомости. После окончания зачёта преподаватель в тот же день сдает оформленную ведомость в деканат факультета. При проведении устного аттестационного испытания в аудитории не должно находиться более восьми обучающихся на одного преподавателя. Во время аттестационных испытаний обучающиеся могут пользоваться программой дисциплины, а также непрограммируемыми калькуляторами. Время подготовки ответа при сдаче зачёта должно составлять не менее 30 минут (по желанию обучающегося ответ может быть досрочным). Время ответа – не более 10 минут. При подготовке к зачёту обучающийся, как правило, ведет записи, Зачёт проходит в форме собеседования.

Если обучающийся явился на зачёт, но отказался от прохождения аттестации в связи с неподготовленностью, то в ведомости ему выставляется оценка «неудовлетворительно». Нарушение дисциплины, списывание, использование обучающимися неразрешенных печатных и рукописных материалов, мобильных телефонов, коммуникаторов, планшетных компьютеров, ноутбуков и других видов личной коммуникационной и компьютерной техники во время зачёта запрещено. В случае нарушения этого требования, преподаватель обязан удалить обучающегося из аудитории и проставить ему в ведомости оценку «не зачтено». Выставление оценки, полученной в результате зачёта, в ведомость и зачетную книжку проводится в присутствии обучающегося. Преподаватели несут персональную ответственность за своевременность и точность внесения записей о результатах промежуточной аттестации в ведомость и в зачетные книжки. Обучающиеся имеют право на передачу результатов освоения ими дисциплин.

Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, могут сдавать зачёт в межсессионный период в сроки, установленные индивидуальным учебным планом. Инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, имеющие нарушения опорно-двигательного аппарата, допускаются на аттестационные испытания в сопровождении ассистентов-сопровождающих.

Зачет является формой оценки качества освоения студентом образовательной программы по разделам дисциплины. По результатам зачета студенту выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено».

Зачет проводится в форме собеседования или в форме письменных ответов на вопросы. Зачет проводится в специально установленный период, предусмотренный учебным планом.

Критерии оценки ответа студента, а также форма его проведения доводятся до сведения студентов до начала зачета. Результат зачета объявляется студенту непосредственно после его сдачи, затем выставляется в зачетную ведомость и зачетную

книжку.

Шкала	Критерии оценивания
Оценка «зачтено»	Знание программного материала, усвоение основной и дополнительной литературы, рекомендованной программой дисциплины, правильное решение инженерной задачи (допускается наличие малозначительных ошибок или недостаточно полное раскрытие содержания вопроса, или погрешность непринципиального характера в ответе на вопросы). Дополнительным условием получения оценки «зачтено» могут стать хорошие показатели в ходе проведения текущего контроля и систематическая активная работа на учебных занятиях.
Оценка «не зачтено»	пробелы в знаниях основного программного материала, принципиальные ошибки при ответе на вопросы.

Вопросы к зачёту

1. Понятие интеллектуальной собственности.
2. Система правового регулирования интеллектуальной собственности.
3. Понятие и содержание интеллектуальных прав.
4. Понятие и содержание исключительного права на объект интеллектуальной собственности.
5. Понятие и виды субъектов права интеллектуальной собственности.
6. Государственная регистрация результатов интеллектуальной деятельности и средств индивидуализации
7. Характеристика общих положений договора по отчуждению исключительного права и средства индивидуализации.
8. Характеристика общих положений лицензионного договора. Виды лицензионных договоров.
9. Способы защиты интеллектуальной собственности.
10. Понятие авторского права.
11. Понятие и виды объектов авторских прав.
12. Производные и зависимые произведения.
13. Правовой статус авторов, множественность лиц на стороне автора.
14. Характеристика личных неимущественных прав авторов.
15. Исключительное авторское право.
16. Авторские права на аудиовизуальные произведения.
17. Авторские права на служебные произведения.
18. Виды использования произведений, контролируемые автором.
19. Случаи свободного использования произведений.
20. Сроки охраны авторских прав.
21. Авторские договоры: форма, стороны, объем передаваемых прав, вознаграждение.
22. Коллективное управление исключительным правом.
23. Охрана компьютерных программ и баз данных.
24. Общее понятие смежных прав.
25. Интеллектуальные права исполнителей.
26. Сроки охраны прав исполнителей.
27. Исключительные права на сложный результат творчества.
28. Правовое положение режиссера-постановщика и продюсера.
29. Права производителей звукозаписей и сроки их охраны.
30. Права вещательных организаций на свои передачи. Объем этих прав.
31. Основные виды договоров в сфере действия смежных прав. Коллективное управление смежными исключительными правами.
32. Понятие патентного права.
33. Понятие и признаки изобретений. Непатентоспособные изобретения.
34. Понятие и признаки полезных моделей.

35. Понятие и признаки промышленных образцов.
36. Правовой статус изобретателей и патентообладателей.
37. Правовой статус патентных поверенных.
38. Составление и подача заявки на получение патента. Рассмотрение заявки в Патентном ведомстве.
39. Срок действия патента.
40. Содержание и ограничение патентных прав.
41. Договоры в сфере действия патентных прав.
42. Понятие «открытой» и «принудительной» лицензий.
43. Прекращение действия патента. Действие ранее выданных авторских свидетельств.
44. Понятие товарного знака, его виды. Неохраняемые обозначения.
45. Оформление прав на товарный знак.
46. Исключительное право на товарный знак.
47. Защита прав на товарный знак.
48. Понятие и признаки фирменного наименования. Охрана фирменного наименования.
49. Правовой режим знака обслуживания и коммерческого обозначения.
50. Правовой режим наименования места происхождения товара.
51. Порядок осуществления регистрации и предоставления права пользования географическим наименованием объекта.
52. Соотношение понятий «товарный знак» и «доменное имя».
53. Система доменных имен. Проблемы защиты доменных имен.
54. Секрет производства: понятие и признаки.
55. Права владельцев секрета производства.
56. Объекты прав на селекционное достижение.
57. Порядок закрепления права авторства на селекционное достижение.
58. Патент на селекционное достижение и срок его действия.
59. Проблемы международной охраны авторских и смежных прав.
60. Всемирная конвенция об авторском праве. Ее участники. Основные положения.
61. Правила составления, подачи и рассмотрения заявок на выдачу патентов на изобретение, полезную модель, промышленный образец.
62. Заявка на изобретение.
63. Содержание документов заявки на изобретение.
64. Описание изобретения.
65. Формула изобретения.
66. Оформление документов заявки на изобретение.
67. Ведение дел по получению патента с Роспатентом.
68. Рассмотрение заявки на изобретение в Роспатенте.
69. Формальная экспертиза заявки на изобретение.
70. Экспертиза заявки на изобретение по существу.
71. Установление приоритета изобретения.
72. Проверка патентоспособности изобретения.
72. Проверка изобретательского уровня.
73. Проверка изобретения на соответствие условию новизны.
74. Проведение информационного поиска для определения уровня техники.
75. Публикация сведений о заявке и о выдаче патента.
76. Порядок государственной регистрации селекционного достижения и выдача патента.
77. подача и рассмотрение евразийской заявки на изобретение.
78. подача заявки на выдачу патента на полезную модель.

79. Составление и подача заявки на выдачу патента на промышленный образец.
80. Получение патента на селекционное достижение.
81. Решение о выдаче патента на изобретение, поддержание патента в силе.
82. Виды лицензионных договоров.
83. Споры, связанные с защитой интеллектуальных прав.
84. Патентные поверенные.
85. Право на секрет производства (ноу-хау).
86. Заявка на выдачу патента на селекционное достижение.
87. Права на селекционные достижения.
88. Автор селекционного достижения.
89. Условия охраноспособности селекционного достижения.
90. Патент на селекционное достижение.

Тестовые задания для зачета

1. Законодательство в области правовой охраны интеллектуальной собственности отнесено к...
 1. ведению субъектов РФ
 2. ведению Российской Федерации
 3. совместному ведению Российской Федерации и ее субъектов
 4. ведению субъектов Федерации, если имеется договор о разграничении полномочий между Российской Федерацией и ее субъектами

2. Правовые формы осуществления правовой охраны интеллектуальной собственности российского государства НЕ реализуются властью
 1. законодательной
 2. исполнительной
 3. президентской
 4. судебной

3. В качестве предмета правовой охраны интеллектуальной собственности выступает(-ют)...
 1. отношения людей, общества к интеллектуальной собственности
 2. интеллектуальная собственность
 3. отношения по правовой охраны интеллектуальной собственности
 4. отношения по правовой охране в патентоведении

4. К источникам права интеллектуальной собственности НЕ относится_____
 1. постановления Пленума Верховного Суда РФ
 2. постановления Пленума Верховного Суда РФ и Высшего Арбитражного Суда РФ
 3. Судебная практика
 4. постановления Пленума Высшего Арбитражного Суда РФ

5. Основные государственные функции в сфере интеллектуальной собственности осуществляет:
 1. Минюст России
 2. Минэкономразвития России
 3. Ростехнадзор
 4. Роспатент

6. Авторское право на произведение возникает и охраняется законом в случае....
 1. если автор или правопреемники – граждане Российской Федерации

2. если произведение впервые опубликовано в Российской Федерации;
 3. если произведение отвечает обоим критериям
 4. если автор – гражданин Российской Федерации
 5. если правопреемник – гражданин Российской Федерации
7. Авторские права должны обеспечивать охрану
1. произведений – результатов творческой деятельности авторов
 2. исполнения – результаты творческой деятельности артистов-исполнителей
 3. фонограммы – звукозаписи
 4. передачи организаций вещания (передачи телевизионных и радиовещательных организаций)
8. Авторское право на произведение возникает и охраняется законом с момента
-
1. выражения творческого результата в объективной (материальной) форме
 2. государственной регистрации;
 3. обнародования произведения.
 4. постановления Пленума Верховного Суда РФ
9. При отсутствии знака охраны авторского права на произведении, автор....
1. лишается правовой охраны
 2. не лишается правовой охраны
 3. не влияет на правовую охрану, так как имеет чисто информационный характер
 4. лишается лицензии
10. Авторским правом охраняются.....
1. высокохудожественные, глубоко научные произведения;
 2. идеи, методы, концепции;
 3. любой оригинальный творческий результат, независимо от его достоинств
 4. название рек, каналов, родников
11. Авторское право распространяется ... (Укажите все правильные ответы)
1. только на произведения, выраженные в письменной форме
 2. только на произведения, выраженные в устной форме
 3. на произведения, существующие в какой-либо объективной форме: письменной, устной, звуко- или видеозаписи, изображения, объемно-пространственной, электронной, в том числе цифровой и в иной форме
 4. только на произведения, существующие в электронной форме
 5. на произведения, существующие в какой-либо объективной форме: письменной; устной; звуко- или видеозаписи
 6. на произведения, существующие в какой-либо объективной форме: изображения, объемно-пространственной, электронной, в том числе цифровой и в иной форме.
12. Автор – это
1. лицо, которое предоставило денежные средства для создания произведения
 2. лицо, которое предоставило технические средства, используемые в процессе создания произведения
 3. юридическое лицо, работники которого создали произведение
 4. физическое лицо, творческим трудом которого создано произведение
 5. руководитель структурного подразделения организации, работники которого

создали произведение

13. Автором произведения науки, литературы и искусства может быть:....
(Укажите все правильные ответы)

1. физическое лицо
2. юридическое лицо
3. государство
4. международная межправительственная организация
5. руководитель патентного агентства
6. лицо без гражданства

14. Авторское право распространяется:

1. только на обнародованные произведения
2. только на необнародованные произведения
3. как на обнародованные, так и на необнародованные произведения
4. на момент опубликования произведения

15. Авторское право на произведения литературы возникает:

1. с момента получения патента
2. с момента оповещения о своих правах при помощи знака охраны авторского права
3. с момента опубликования произведения
4. в силу факта создания
5. с момента обнародования

16. Объектами авторского права Не являются

1. произведения народного творчества (фольклор)
2. аудиовизуальные произведения
3. произведения, опубликованные анонимно
4. название рек, каналов, родников

17. Делимое соавторство.....

1. ограничивает право любого соавтора самостоятельно использовать созданную им часть произведения
2. не ограничивает право любого соавтора самостоятельно использовать созданную им часть произведения
3. предусматривает, что соавторы будут использовать произведение совместно
4. не предусматривает, что соавторы будут использовать произведение совместно

18. Авторское право распространяется

1. на произведение в целом
2. на отдельную часть произведения
3. на произведение в целом, и на его отдельную часть
4. на товарный знак

19. Право собственности на произведение и право собственности на материальный объект, в котором это произведение выражено _____

1. существуют независимо друг от друга;
2. взаимосвязаны между собой;
3. возникают в результате создания произведения
4. сочетают личные интересы автора с интересами общества

20. Результат творческой деятельности составителя сборника заключается _____
1. в отборе и взаимном расположении включенных в него материалов
 2. в оригинальном тексте включенных в него материалов
 3. в переработке отдельных материалов
 4. в сочетании личных интересов автора с интересами общества
21. Какие из авторских прав не переходят по наследству(Укажите все правильные ответы)
1. все имущественные права
 2. право на перевод и право на переработку произведения
 3. право на вознаграждение
 4. право на имя
 5. право авторства
 6. ни одно из авторских прав не переходит по наследству
22. Личные неимущественные права автора
1. после смерти автора переходят к его нанимателю
 2. могут передаваться путем заключения авторского договора
 3. могут передаваться только по наследству
 4. сохраняются за автором в случае передачи прав на использование произведения
23. Имущественные права автора:.... (Укажите все правильные ответы)
1. могут быть переданы только на срок до 6 месяцев
 2. непередаваемы
 3. неотчуждаемы
 4. могут быть переданы по договору, а также переходят по наследству
 5. могут быть переданы только по наследству
24. Право признаваться автором произведения (право авторства)
1. охраняется бессрочно
 2. охраняется в течение 10 лет
 3. не охраняется
 4. охраняется только в течение жизни автора
 5. охраняется в течение 50 лет
25. Произведение не может быть обнародовано путем
1. публичного исполнения
 2. записи в блокнот
 3. размещения рекламы в интернете
 4. публичного показа
 5. передачи в эфир
 6. опубликования
26. К объектам патентного права относятся:
1. программы для ЭВМ, изобретения
 2. изобретения, полезные модели, промышленные образцы
 3. изобретения, полезные модели, товарные знаки
 4. деловые бумаги
27. Автором изобретения не может быть
1. физическое лицо

2. гражданин РФ
3. юридическое лицо
4. несовершеннолетний

28. Совместный труд авторов над одним промышленным образцом порождает

29. Срок действия патента на изобретение составляет:

1. 20 лет
2. 15 лет
3. 10 лет
4. 50 лет

30. Гражданин, творческим трудом которого создан результат интеллектуальной деятельности в области техники, может быть признан _____ изобретения, полезной модели или промышленного образца.

31. Судебная практика к источникам патентного права

1. относится
2. относится в ее части, имеющей нормативное значение
3. не относится
4. относится только в г. Санкт-Петербург

32. Объектом патентных прав могут быть согласно ч.4 ГК РФ:

1. способы клонирования человека
2. результаты художественного конструирования
3. способы модификации клеток
4. использование человеческих эмбрионов в промышленных целях

33. Общим условием патентоспособности для всех объектов патентного права является _____.

34. Патентообладателем НЕ является лицо, владеющее патентом на _____

1. изобретение
2. произведение искусства
3. полезную модель
4. промышленный образец

35. В качестве изобретений правовая охрана предоставляется

1. сортам растений
2. породам животных
3. топологиям интегральных микросхем
4. микробиологическим способам получения сортов растений

36. Не предоставляется правовая охрана в качестве промышленного образца

1. оригинальным промышленным образцам
2. новым промышленным образцам
3. объектам архитектуры
4. художественно-конструкторскому решению изделия промышленного производства

37. Незаконным использованием произведений является

1. использование произведений на основании разрешения обладателей

исключительных прав в отношении соответствующих способов использования

2. использование произведений на основании лицензионных соглашений, заключаемых с организациями по коллективному управлению авторскими правами

3. использование произведений без согласия правообладателей, но с выплатой им вознаграждения – в случаях, специально предусмотренных Законом

4. распространение копий произведения

38. Лицо, купившее книгу НЕ вправе

1. читать ее

2. продать ее

3. подарить

4. снимать с нее копии и распространять их

39. Для доказывания авторства, допускаемые российским законодательством доказательства, сам автор, его наследники или иные заинтересованные лица при рассмотрении спора в суде НЕ могут использовать

1. объяснения сторон и третьих лиц

2. показания свидетелей

3. вера на слово

4. заключения экспертов

40. НЕ является видами (группами) прав, предусмотренных Законом об авторском праве

1. личные неимущественные права

2. личные имущественные права

3. исключительные права

4. особые имущественные права на получение вознаграждения

41. В основу Бернской конвенции НЕ входит принцип

1. национального режима – каждое участвующее государство должно предоставлять произведениям, созданным в других государствах-участниках, такую же охрану, какую оно предоставляет произведениям своих граждан

2. автоматической охраны – предоставление охраны не зависит от соблюдения каких-либо формальностей (условий регистрации, депонирования и т. д.)

3. территориальный режим – государство охраняет произведение, только пока оно находится на его территории

4. минимальных стандартов – законы каждого государства должны обеспечивать некоторые гарантированные базовые уровни защиты авторских прав.

42. Перечень объектов интеллектуальной собственности дан

1. в Стокгольмской конвенции, учреждающей Всемирную организацию интеллектуальной собственности 1967 г.

2. в Парижской конвенции об охране промышленной собственности 1883 г.

3. в Бернской конвенции об охране литературных и художественных произведений 1886 г.

4. Мюнхенская конвенция о выдаче европейских патентов

43. Для вступления в ВТО в сфере интеллектуальной собственности государства обязаны применять положения

1. Соглашение по торговым аспектам прав интеллектуальной собственности (ТРИПС)

2. Бернской конвенции об охране литературных и художественных

произведений

3. Парижской конвенции по охране промышленной собственности
4. Мюнхенская конвенция о выдаче европейских патентов

44. Бернская конвенция по охране литературных и художественных произведений предоставляет правовую охрану правопреемникам после смерти автора в течение лет.

1. 50
2. 70
3. 25
4. 40

45. Всемирная конвенция об авторском праве 1952 г. была принята:

1. ООН
2. ЮНЕСКО
3. АСЕАН
4. Роспатент

46. Первым международным договором в области патентного права была

1. Парижская конвенция по охране промышленной собственности
2. Евразийская патентная конвенция;
3. Мюнхенская конвенция о выдаче европейских патентов
4. Стокгольмская конвенция, по организации интеллектуальной собственности

47. С точки зрения российского законодательства НЕ может рассматриваться как их распространение ...

1. использование произведений в цифровых сетях, в том числе в Интернете
2. продажа отдельной книги
3. продажа всего выпущенного тиража издания
4. сдача в прокат видеокассеты

48. НЕ является элементом, составляющим знак охраны авторских прав

1. латинская буква «С» в окружности
2. знак @
3. имя (наименование) обладателя исключительных авторских прав
4. год первого опубликования произведения

49. Права на телевизионную или радиопрограмму имеют

1. автор, его наследники или иные правопреемники (по закону или договору)
2. автор-исполнитель, его наследники или иные правопреемники (по закону или договору)
3. производитель фонограммы или его правопреемники
4. вещательная организация, осуществившая передачу, или ее правопреемники

50. Статья УК РФ предусматривающая уголовную ответственность за нарушения авторских и смежных прав -

1. ст. 98 УК РФ
2. ст. 146 УК РФ
3. ст. 149 УК РФ
4. ст. 118 УК РФ

51. НЕ могут являться правопреемником автора ...
1. наследники автора
 2. работодатель (в случаях, предусмотренных законом или договорами)
 3. сосед автора (в том случае, если у автора нет родственников)
 4. физические или юридические лица по договору с автором или его правопреемниками
52. Договор об исключительной лицензии – это
1. договор, по которому лицензиар передает лицензиату все принадлежащие ему права
 2. договор, по которому лицензиар передает лицензиату право использования объекта интеллектуальной собственности с возможностью передачи этого права третьим лицам
 3. договор, по которому лицензиар передает лицензиату исключительное право использования объекта интеллектуальной собственности на определенной территории в течение определенного срока
 4. договор, по которому лицензиар передает лицензиату исключительное право использования объекта интеллектуальной собственности на определенной территории без определенного срока
53. Открытая лицензия – это
1. заявление патентообладателя о желании заключить лицензионный договор о предоставлении любому лицу права на использование запатентованного объекта
 2. заключенный лицензионный договор, сведения о котором опубликованы патентным органом;
 3. лицензионный договор, по условиям которого лицензиат может передать свои права третьему лицу
 4. заявление патентообладателя о желании предоставить любому лицу права на использование запатентованного объекта
54. Авторский договор должен предусматривать
1. обязанность использовать произведение в течение срока действия договора
 2. размер авторского вознаграждения и (или) порядок его определения
 3. ответственность пользователя за неиспользование произведения
 4. договор, по которому автор передает лицензиату исключительное право использования объекта интеллектуальной собственности
55. Авторский договор может быть заключен в устной форме при использовании произведений
1. в передачах телевидения и радио
 2. в сети Интернет
 3. в периодической печати
 4. в научной статье
56. Регистрации в патентном органе подлежит
1. лицензионный договор о передаче секретов производства (ноу-хау)
 2. договор об уступке исключительных авторских прав;
 3. договор права на товарный знак в отношении части товаров, для которых он зарегистрирован
 4. техническое решения, относящиеся только к устройству

57. В соответствии с российским законодательством авторские права возникают

...

1. в силу факта создания произведения
2. после издания произведения
3. после освещения факта издания произведения в СМИ
4. после оформления бумаг на авторство

58. В УК РФ за нарушение авторских и смежных прав предусмотрен

1. срок до 5 лет лишения свободы
2. срок до 15 лет лишения свободы
3. срок до 2 лет лишения свободы
4. только штраф

59. Благодаря презумпции авторства для того, чтобы доказать, что автором данного произведения действительно является лицо, заявляющее об этом, ему достаточно

1. просто сказать об этом
2. привести знакомого, который подтвердит его авторство
3. представить экземпляр произведения, на котором он указан в качестве автора
4. принести изданный экземпляр произведения с печатью издателя

60. НЕ является возможным способом обеспечения доказательств автора для неизданных (неопубликованных произведений) ...

1. направление самому себе или своему знакомому по почте пакета с экземпляром своего произведения и хранение этого пакета для представления в суд при возникновении спора об авторстве в качестве доказательства того, что в определенную дату произведение было уже им создано

2. депонирование (регистрации) в одном из российских авторских обществ
3. использование различных вариантов совершения нотариальных действий
4. просто сказать на суде, что ты являешься автором данного произведения

61. НЕ является элементом, составляющим знак охраны авторских прав

1. латинская буква «С» в окружности
2. знак @
3. имя (наименование) обладателя исключительных авторских прав
4. год первого опубликования произведения

62. Авторским правом охраняются ...

1. официальные документы (законы, судебные решения, иные тексты законодательства, административного и судебного характера)

2. государственные символы и знаки (флаги, гербы, ордена, денежные знаки и т.д.)

3. литературные произведения, написанные от руки
4. произведения народного творчества (выражения фольклора)

63. Российское законодательство не предусматривает возможности наступления _____ ответственности за нарушения авторских и смежных прав.

1. гражданско-правовой

2. административной
3. уголовной
4. дисциплинарной

64. В соответствии с общим правилом имущественные авторские права на произведение действуют

1. в течение всей жизни автора и 70 лет после его смерти
2. только в течение всей жизни автора
3. только после смерти автора
4. в течение всей жизни автора и 50 лет после его смерти

65. По окончании срока действия авторских прав произведения переходят

1. к тому, кто первый подаст на них право
2. с дальним родственникам
3. в общественное достояние
4. снова к автору

66. Фонограммой признается

1. записи исполняемые артистами (певцами, музыкантами) музыкальных произведений

2. любая звуковая запись
3. записи звуков дикой природы
4. различные звуковые коллекции

67. Объем правовой охраны, предоставляемой патентом на изобретение, определяется

1. описанием и чертежами
2. рефератом
3. формулой
4. техническим решением

68. Полезная модель – это

1. техническое решение, относящееся к устройствам и являющееся новым и промышленно применимым

2. техническое решение, определяющее внешний вид изделия и являющееся новым и промышленно применимым;

3. техническое решение, относящиеся к продукту или способу и являющееся новым и промышленно применимым

4. технические решения, относящиеся только к устройству

69. Объем правовой охраны, предоставляемой патентом на промышленный образец, определяется

1. описанием промышленного образца

2. совокупностью существенных признаков, представленных на изображении изделия

3. формулой
4. техническим решением, относящимся только к устройству

70. Право преждепользования – это

1. преимущественное право лица, использовавшего защищенный патентом объект промышленной собственности на основании лицензионного договора, возобновить договор на новый срок

2. право лица, которое до даты приоритета защищенного патентом объекта промышленной собственности независимо от его автора создало и добросовестно использовало тождественное решение, использовать это решение независимо от патентообладателя

3. право лица, которое не знало о том, что используемое им техническое решение защищено патентом, использовать это решение при условии выплаты патентообладателю соразмерной компенсации

4. право лица, которое до даты приоритета защищенного патентом объекта промышленной собственности создало и добросовестно использовало тождественное решение

71. Лицо, обладающее нераскрытой информацией, имеет право на ее защиту, (Указать все правильные ответы)

1. если к информации нет свободного доступа на законном основании

2. если обладатель информации принимает меры к охране ее конфиденциальности

3. если информация имеет действительную или потенциальную коммерческую ценность в силу неизвестности ее третьим лицам

4. если информация имеет потенциальную коммерческую ценность

72. Ноу-хау – это (Указать все правильные ответы)

1. запатентованные, но не используемые технические решения

2. информация технического характера, недоступная третьим лицам

3. секреты производства

4. технические решения, относящиеся только к устройству

73. Право на фирменное наименование возникает на основании

1. регистрации фирменного наименования в патентном органе

2. использования фирменного наименования организации в коммерческой деятельности

3. регистрации коммерческой организации в установленном порядке

4. регистрации коммерческой организации в патентном органе

74. Коллективный товарный знак – это (Указать все правильные ответы)

1. товарный знак, принадлежащий объединению юридических лиц

2. товарный знак, предоставленный пользователю по договору франчайзинга

3. товарный знак, предназначенный для обозначения товаров нескольких производителей, обладающих едиными качественными или иными общими характеристикам

4. товарный знак, предназначенный для обозначения товаров нескольких производителей

75. Общеизвестный товарный знак – это ... (Указать все правильные ответы)

1. товарный знак, признанный в установленном порядке общеизвестным

2. товарный знак, владелец которого может использовать его в отношении любых категорий товаров и услуг

3. товарный знак, владелец которого вправе запрещать другим лицам

использование этого знака в отношении любых категорий товаров и услуг

4. товарный знак, предназначенный для обозначения товаров нескольких производителей

76. Географическими указаниями являются (Указать все правильные ответы)

1. товарные знаки, в которых используются названия государств
2. обозначения, прямо или косвенно указывающие на место действительного происхождения или изготовления товара

3. названия населенных пунктов, используемые для обозначения товаров, особые свойства которых исключительно или главным образом определяются характерными для этих населенных пунктов природными условиями или иными факторами либо сочетанием природных условий и этих факторов

4. названия населенных пунктов, предназначенный для обозначения товаров нескольких производителей

77. Правовая охрана каких объектов интеллектуальной собственности возникает в силу факта их создания ... (Указать все правильные ответы)

1. литературных произведений
2. изобретений
3. рефератов
4. компьютерных программ
5. фотографий
6. промышленных образцов
7. музыкальных произведений
8. докладов

78. Правовая охрана каких объектов интеллектуальной собственности возникает вследствие предоставления правовой охраны уполномоченным государственным органом: (Указать все правильные ответы)

1. товарных знаков и знаков обслуживания
2. секретов производства (ноу-хау)
3. селекционных достижений
4. изобретений
5. полезных моделей
6. литературных произведений
7. промышленных образцов
8. технических образцов

79. Нормами института авторского права и смежных прав регулируются:

1. имущественные, а также связанные с ними личные неимущественные отношения, возникающие в связи с созданием, правовой охраной и использованием изобретений, полезных моделей и промышленных образцов

2. имущественные и личные неимущественные отношения, связанные с созданием, правовой охраной и использованием топологий интегральных микросхем, рационализаторских предложений

3. отношения, связанные с регистрацией, правовой охраной и использованием исключительных прав на фирменные наименования, товарные знаки, знаки обслуживания, а также географические указания

4. отношения, возникающие в связи с созданием и использованием произведений науки, литературы и искусства, исполнений, фонограмм, передач

организаций эфирного и кабельного вещания

80. Нормами института патентного права регулируются

1. имущественные, а также связанные с ними личные неимущественные отношения, возникающие в связи с созданием, правовой охраной и использованием изобретений, полезных моделей и промышленных образцов

2. имущественные и личные неимущественные отношения, связанные с созданием, правовой охраной и использованием топологий интегральных микросхем, рационализаторских предложений

3. отношения, связанные с регистрацией, правовой охраной и использованием исключительных прав на фирменные наименования, товарные знаки, знаки обслуживания, а также географические указания

4. отношения, возникающие в связи с созданием и использованием произведений науки, литературы и искусства, исполнений, фонограмм, передач организаций эфирного и кабельного вещания

81. Нормами института средств индивидуализации участников гражданского оборота, товаров (работ, услуг) регулируются

1. имущественные, а также связанные с ними личные неимущественные отношения, возникающие в связи с созданием, правовой охраной и использованием изобретений, полезных моделей и промышленных образцов

2. имущественные и личные неимущественные отношения, связанные с созданием, правовой охраной и использованием топологий интегральных микросхем, рационализаторских предложений

3. отношения, связанные с регистрацией, правовой охраной и использованием исключительных прав на фирменные наименования, товарные знаки, знаки обслуживания, а также географические указания

4. отношения, возникающие в связи с созданием и использованием произведений науки, литературы и искусства, исполнений, фонограмм, передач организаций эфирного и кабельного вещания

82. Нормами института охраны нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности регулируются

1. имущественные, а также связанные с ними личные неимущественные отношения, возникающие в связи с созданием, правовой охраной и использованием изобретений, полезных моделей и промышленных образцов

2. имущественные и личные неимущественные отношения, связанные с созданием, правовой охраной и использованием топологий интегральных микросхем, рационализаторских предложений

3. отношения, связанные с регистрацией, правовой охраной и использованием исключительных прав на фирменные наименования, товарные знаки, знаки обслуживания, а также географические указания

4. отношения, возникающие в связи с созданием и использованием произведений науки, литературы и искусства, исполнений, фонограмм, передач организаций эфирного и кабельного вещания

83. Какие права субъектов интеллектуальной собственности охраняются бессрочно:

1. имущественные права

2. личные неимущественные права

3. как имущественные, так и личные неимущественные права

4. авторские права

84. В рамках права интеллектуальной собственности можно выделить следующие институты: (Указать все правильные ответы)

1. авторского права и смежных прав
2. патентного права
3. наследственного права
4. обязательственного права
5. средств индивидуализации участников гражданского оборота и произведенной ими продукции (работ, услуг)
6. охраны нетрадиционных объектов интеллектуальной собственности
7. гражданского права
8. уголовного права

85. НЕ является объектом интеллектуальной собственности

1. селекционное достижение
2. предприятие как имущественный комплекс
3. секрет производства (ноу-хау)
4. фонограмма
5. товарный знак

86. Объект, правовая охрана которого удостоверяется патентом

1. картина
2. песня
3. изобретение
4. товар
5. курсовая работа

87. Для правовой охраны каких объектов не требуется получение патента...

1. картина
2. селекционное достижение
3. изобретение
4. промышленный образец
5. произведение архитектуры
6. новый сорт растения
7. дипломная работа
8. стихи
9. произведение живописи
10. сказки

88. В советский период термин «интеллектуальная собственность» впервые появился

1. в Гражданском кодексе РСФСР 1964 г.
2. в Положении о товарных знаках от 23 июня 1962 г.
3. в Законе СССР «О собственности в СССР» от 6 марта 1990 г.
4. в Законе РСФСР «Об авторском праве» от 8 октября 1928 г.

89. Первые законы, регулировавшие авторские отношения, были приняты в России

1. в первой четверти XIXв.
2. во второй четверти XIXв.
3. в третьей четверти XIXв.
4. в первой четверти XXв.

90. Особенностью авторского права дореволюционной России была ...
1. его тесная связь с цензурным законодательством
 2. представление о нем как о частной привилегии
 3. его независимость от цензурного законодательства
 4. представление о нем как о привилегии создателю произведения
91. Первый патентный закон в России был принят в _____ году.
92. Евразийская патентная конвенция 1994 г. была подписана
1. только Турцией и Монголией
 2. только странами Балтии
 3. только Болгарией
 4. несколькими странами СНГ
93. К объектам смежных прав относятся (Указать все правильные ответы)
1. произведения, созданные двумя и более авторами
 2. перевод
 3. исполнение
 4. курсовая работа
 5. реферат
 6. фонограмма
 7. художественное произведение
 8. дипломная работа
94. Для исполнителя смежные права возникают
1. с момента первой записи исполнения
 2. с момента их регистрации
 3. с момента обнародования исполнения
 4. после их передачи соавтору
95. К объектам смежных прав относятся: ... (Указать все правильные ответы)
1. произведения, созданные двумя и более авторами
 2. переводы
 3. исполнения
 4. фонограммы
 5. дипломные работы
 6. курсовые работы
 7. рефераты
 8. научные статьи
96. Какой объект не относится к объектам смежных прав
1. исполнение
 2. передача эфирного вещания
 3. фонограмма
 4. передача кабельного вещания
 5. товарный знак
97. К объектам интеллектуальной собственности относятся(Указать все правильные ответы)
1. селекционные достижения
 2. товары и услуги

3. произведения прикладного искусства
4. секреты производства (ноу-хау)
5. фонограммы
6. фирменные наименования
7. логотипы
8. юридические лица
9. музыкальные произведения
10. переводы
11. фирменный знак
12. курсовые работы
13. дипломные работы

98. Результат интеллектуальной деятельности может одновременно использоваться

1. одним лицом
2. группой лиц до 10 человек
3. группой лиц более 10 человек
4. неограниченным кругом лиц

99. К объектам права промышленной собственности относятся(Указать все правильные ответы)

1. чертежи
2. изобретения
3. компьютерные программы
4. предприятия
5. научные статьи
6. селекционные достижения
7. монографии
8. промышленные образцы
9. полезные модели
10. товары, работы, услуги
11. товарные знаки
12. секреты производства
13. юридические лица
14. дипломные работы
15. идеи
16. знаки обслуживания

100. К объектам авторского права относятся: (Указать все правильные ответы)

1. новые сорта растений
2. музыкальные произведения
3. товарные знаки
4. базы данных
5. идеи, концепции, открытия
6. монографии
7. научные статьи

По результатам тестирования обучающемуся выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено».

Критерии оценки ответа обучающихся (табл.) доводятся до их сведения до начала тестирования. Результат тестирования объявляется обучающемуся

непосредственно после его сдачи.

Шкала	Критерии оценивания (% правильных ответов)
зачтено	100-50
не зачтено	менее 50

